

منشورات مجمع اللغة العربية الأردني



فهرس مخطوطات المكتبة الاحمدية

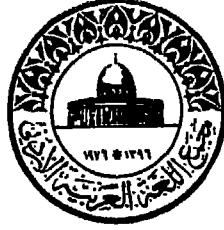
في عكا

اعداد

محمود علي عطاالله

١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م

منشورات مجمع اللغة العربية الاردني



فهرس مخطوطات

المكتبة الاحمدية

في عكا

١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه ثقتي

تصدير

للدكتور محمد عدنان البخيت

سبق لمجمع اللغة العربية الأردني ان تبني ، في نهاية عام ١٩٨٢ ، فكرة طباعة
فهارس المخطوطات العربية التي يقوم بتصويرها مركز الوثائق والمخطوطات في الجامعة
الأردنية من مختلف المكتبات والمساجد والمتاحف ، خاصة المخطوطات ، من المدن
الفلسطينية ، وصدر فهرس مخطوطات الحرم الابراهيمي في الخليل ، من اعداد السيد
محمود علي عطا الله . وكنت قد ذكرت في تقديمي لذلك الفهرس ان الزميل محمود علي عطا الله يعد
فهرسا مفصلا لمجموعة المخطوطات المحفوظة في المكتبة الاحمدية ، الملحقه بجامعة احمد باشا
الجزار في عكا . واشرت آنذاك ، الى ان المجلس الوطني للتربية والثقافة والعلوم في الكويت
سيتولى طباعة الفهرس . ولكن مجمع اللغة العربية الأردني حرص على دعم هذا الجهد
العلمي المتميز ، وتبني طباعة الفهرس ونشره على نفقته . لذا ، فاني أتوجه بالشكر الجزيل
لاستاذنا الكبير الدكتور عبد الكريم خليفة ، رئيس المجمع ، والى جميع الزملاء في المجمع
وأخص منهم بالذكر الدكتور عيسى الناعوري ، والسيد عبد الحميد العبادي .

ان الصورة المرسومة والراسخة في الاذهان حول احمد باشا الجزار
(ت ١٢١٩ هـ / ١٨٠٤ م) هي صورة السفاك الذي يجد متعة في اراقة الدماء ، ومصادرة
أموال الآخرين سواء أكانوا من خصومه او من الاغنياء . ولست هنا في مجال مناقشة هذه
الصورة ، بل أرى أنه آن الأوان لاعادة تقييم أحمد باشا الجزار ، الرجل الذي أخذ على
عاتقه الحفاظ على وجود الدولة العثمانية ، واحكام سيطرة السنة ، المذهب الرسمي للدولة
ازاء تحول قسم كبير من الزعامات المحلية في سواحل ولاية الشام عن السنة ، وكذلك إزاء
تحركات المشائر العربية ، وخاصة التي خرجت منها باسم دعوة جديدة هي الدعوة السلفية
الاسلامية ، المعروفة باسم الوهابية . هذا بالإضافة الى استشراف تدخل الدول الاجنبية في
شؤون الدولة العثمانية ، وازدياد عدد الذين كانوا يتمتعون بمزايا البراءات . من هنا يتبين

لنا أن أحد باشا كان يحاول انقاذ الدولة من دمار كانت مقبلة عليه .
اننا نأمل ان تتاح الفرصة من خلال هذا الفهرس لجميع الباحثين واهل الاختصاص
للافادة من هذه المخطوطات ، ولا سيما أنه أصبح يتوافر لدينا نسخ مصورة عنها هي في
متناول الجميع .

ان جهود الزميل محمود علي عطا الله لا تفيها كلمات شكر، ولا تنوه بها عبارات الثناء
ولا شك ان سعادته باطلاع الباحثين على هذا الفهرس تفوق الشكر والثناء . ونحن من
جانبا نتطلع باعجاب الى عمله ، ونقدر جهود مجمع اللغة العربية الأردني . فنجد انفسنا
نقرأ قول الله سبحانه وتعالى : « ونعم اجر العاملين » ، صدق الله العظيم .

مدير مركز الوثائق والمخطوطات

الجامعة الاردنية

الدكتور محمد عدنان البخيت

مقدمة

كان من بين منجزات « أحمد باشا الجزائر » (١١٣٢ - ١٢١٩ هـ / ١٧٢٠ - ١٨٠٤ م)
العمرانية في مدينة عكا الفلسطينية ، والتي ما زالت تخلد ذكراه ، ثلاثة آثار تمثل الروعة
الهندسية في العمارة الاسلامية في القرن الثامن عشر الميلادي . وهذه الآثار هي :-

١ - المسجد

٢ - السبيل

٣ - السوق

وكما ذكرت قبل قليل ، فان هذه الآثار الثلاثة شهرت اسم « أحمد باشا الجزائر »
فالمسجد ، على سبيل المثال ، لا يزال الى اليوم يحمل اسم جامع الجزائر . وفيما يتعلق بدور هذا
الجامع في ذلك العهد ، فانه لم يقتصر على اقامة الشعائر الدينية فقط ، بل شمل الى جانب
ذلك مدرسة للتعليم عرفت « بالمدرسة الاحمدية » ، ومكتبة عرفت « بالمكتبة الاحمدية » .
وفيما يتعلق بوضع المدرسة الحالي ، فانها فقدت معظم مقوماتها ، ولم يبق منها سوى الأثر الذي
يدل على انها كانت مكاناً للتعليم ، وذلك نتيجة للمعاناة التي قاستها هذه المدينة ، كغيرها من
مدن فلسطين . أما المكتبة فيما زالت بعض موجوداتها حتى اليوم ، أعني بذلك المخطوطات ،
التي يحمل بعضها تواريخ الجزائر نفسه .

وقد كانت الرغبة القوية التي توفرت لدى بعض الجهات العلمية في المحافظة على التراث
وتوثيقه هي السبب الذي أدى الى التعرف على هذه المخطوطات من جهة ، والقيام بتصويرها
من جهة ثانية ، ومن ثم فهرستها من جهة ثالثة ، لكي يصبح بمقدور القارىء الفلسطيني
بشكل خاص والعربي بشكل عام ، التعرف الى محتوياتها ، ما دام عامل النسيان كان قد
هجرها طويلاً .

وبما تجدر الاشارة اليه ، ان المخطوطات التي تم التعرف عليها وكشفها ، لا تشكل
المكتبة الحقيقية التي عرفت أيام الجزائر ، بل ان ما تم التعرف اليه لا يشكل سوى النزر
اليسير ، لأن قسماً من هذه المخطوطات فقد لسبب أو لآخر .

وتبحث معظم مخطوطات هذه المكتبة في أمور فقهية ، وفي اللغة العربية . وهذه أيضاً في معظمها عبارة عن حواشي وشروح على كتب فقهية ولغوية سابقة . والى جانب ذلك تناولت بعض المخطوطات مواضيع في علوم القرآن الكريم ، والحديث الشريف ، والتراجم والسير ، والتصوف ، والحساب ، والمنطق ، وعلم الكلام .

ويرجع تاريخ نسخ أقدم مخطوطة من هذه المخطوطات الى عام (٧٣٣ هـ / ١٣٣٢ م) وتعرف باسم « حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار » للنووي (ت ٦٧٦ هـ / ١٢٧٨ م) في حين يرجع تاريخ أحدث مخطوطة الى عام (١٣٦٥ هـ / ١٩٤٦ م) وهي « حاشية على شرح سبط المارديني » للبكري (كان حياً ١١٤٦ هـ / ١٧٣٣ م) .

أما الطريقة التي انتهجتها في اخراج هذا الفهرس فشملت الاشارة الى النقاط الأساسية التالية :-

- ١ - اسم المخطوط
- ٢ - رقم المخطوط
- ٣ - المؤلف
- ٤ - الموضوع
- ٥ - عدد الأوراق
- ٦ - القياسات
- ٧ - عدد السطور
- ٨ - تاريخ النسخ

وزود هذا الفهرس بخمسة فهرس تفصيلية لتسهيل عملية البحث على الدارس ، وهي :

- ١ - فهرس الموضوعات
- ٢ - فهرس المخطوطات
- ٣ - فهرس المؤلفين
- ٤ - فهرس النساخ
- ٥ - فهرس الأعلام

ومما تجدر الاشارة اليه أن هناك بعض الاخطاء اللغوية والنحوية في نصوص
المخطوطات ، غير انني لم اصوبها حفاظاً على نقل النصوص كما وردت في اصل كل مخطوطة .
واخيراً لا يسعني الا أن أقدم جزيل شكري الى كل من مد لي يد العون والمساعدة
في سبيل خروج هذا الفهرس الى النور .

آمل أن أكون قد وفقت في عملي هذا . والله ولي التوفيق .

محمود علي عطا الله

١٩٨٣ / ٨ / ١

وصف المخطوطات

« جمع الجوامع »

الجزء الثالث

رقم المخطوط « ١ »

المؤلف : ابن السبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن علي (ت ٧٧١ هـ / ١٣٧٠ م)

الموضوع : يبحث في أصول الفقه وهو مختصر مشهور .

أولاه : « بسم الله الرحمن الرحيم ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ، الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . لما انتهى قسم الأموال من كتاب جمع الجوامع مرتباً على حروف المعجم ... » .

آخره : « ... فقال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : نعم الراكبان هما وأبوهما خير منهما (طب) عن سلمان » .

| | | |
|------------------|---|----------|
| عدد الأوراق | : | ٢٤٢ |
| القياسات : الطول | : | ٢٩ سم |
| العرض | : | ٢٠ سم |
| عدد السطور | : | ٣٩ |
| تاريخ النسخ | : | غير وارد |

بخط ملا محمد بن محمد فريد بن ملا عثمان السلياني الأفغاني .

« جمع الجوامع »

الجزء الرابع

رقم المخطوط «٢»

المؤلف : ابن السبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن علي (ت ٧٧١ هـ / ١٣٧٠ م) .

الموضوع : يبحث في أصول الفقه، وهو مختصر مشهور .

أولاه : «...مسند بريده بن الحبيب الأسلمي . رضي الله عنه . كان رسول الله . . . »

آخره : «...انتهى ما وجد بخط مصنفه، قدس الله روحه . . . وقد وقع الفراغ من هذا

الكتاب على يد أفقر العباد واحوجهم اليه تعالى ملا محمد بن محمد فريد بن ملا

عثمان السليمانى الأفغانى . . . وعلى آله وصحبه اجمعين »

| | | |
|------------------|---|----------|
| عدد الاوراق | : | ٢٣٧ |
| القياسات : الطول | : | ٢٩ سم |
| المرض | : | ٢٠ سم |
| عدد السطور | : | ٣٩ |
| تاريخ النسخ | : | غير وارد |

بخط ملا محمد بن محمد فريد بن ملا عثمان السليمانى الأفغانى .

« جمع الجوامع »

الجزء الثاني

رقم المخطوط «٣»

المؤلف : ابن السبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن علي (ت ٧٧١ هـ / ١٣٧٠ م)

الموضوع : يبحث في أصول الفقه وهو مختصر مشهور .

أولاه : « أو جارية أو غلاما ... »

آخره : « ... وصلى وسلم عليه ، وعلى آله واصحابه ، وعلى ساير إخوانه من الأنبياء المرسلين

صلوة وسلاما دايمن إلى يوم الدين » .

عدد الأوراق : ١٩٩

القياسات الطول ٢٩ سم

العرض : ٢٠ سم

عدد السطور : ٣٧

تاريخ النسخ : غير وارد

بخط ملا محمد بن محمد فريد بن ملا عثمان السليمانى الأفغانى .

« الاتقان في علوم القرآن »

رقم المخطوط «٤»

المؤلف : السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن كمال الدين (ت ٩١١ هـ / ١٥٠٥ م)

الموضوع : يبحث في علوم القرآن الكريم ، ويعتبر من أوسع ما كتب في عرض هذا

الموضوع على الاطلاق .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه التوفيق ومنه الاعانة وهو المسؤول في الهداية من البداية الى النهاية ٠٠٠ » .

آخره : « ٠٠٠ وكان الفراغ من تعليقه في يوم الأربعاء المبارك التاسع عشر من رجب الفرد سنة ثلاثين والف من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام »

عدد الاوراق : ٢٥٢

القياسات : الطول : ٣٠ سم

العرض : ٢٠ سم

عدد السطور : ٣٥

تاريخ النسخ : ١٩ رجب سنة ١٠٣٠ هـ / ١٦٢١ م

أنوار التنزيل في اسرار التأويل

الجزء الثاني

رقم المخطوط «٥»

المؤلف : البيضاوي ، ناصر الدين عبد الله بن عمر (ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م)

الموضوع : يبحث في تفسير القرآن الكريم ، لخص فيه من كتاب الكشاف ما يتعلق بالحكمة والكلام ، ومن تفسير الراغب ما يتعلق بالاشتقاقات ، وغوامض الحقائق ، ولطائف الاشارات .

أوله : « سورة مريم مكية ٠٠٠ »

آخره : « ٠٠٠ عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من قرأ سورة المعوذتين كأنما قرأ الكتب التي أنزلها الله تعالى كلها » .

عدد الأوراق : ١٧٢
القياسات : الطول : ٣١ سم
العرض : ٢٠ سم
عدد السطور : ٢١
تاريخ النسخ : غير وارد

اعراب القرآن

الجزء الثاني

رقم المخطوط «٦»

المؤلف : ابن النحاس ، أبو جعفر أحمد بن محمد (ت ٣٣٨ هـ / ٩٤٩ م)

الموضوع : يبحث في إعراب القرآن الكريم .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، سورة المائدة يا ايها الذين آمنوا » يا للداء .»

آخره : « وقرأ الأعمش عددا سنين ، ونصب عدداً على البيان في القراءتين جميعاً وكم في موضع نصب بلبثتم تتلوه . اعراب سورة النور إن شاء الله تعالى .»

عدد الأوراق : ٢٦٠
القياسات : الطول : ٢٢ سم
العرض : ١٥ سم
عدد السطور : ١٨
تاريخ النسخ : غير وارد

أنوار العاشقين باللغة التركية

رقم المخطوط «٧»

المؤلف : ابن الكاتب ، محمد بن صالح (ت ٨٨٥ هـ / ١٤٥١ م)
الموضوع : هو كتاب في الحديث ، جمع فيه المؤلف الأحاديث القدسية ، وعرف باسم
« مغارب الزمان لغروب الأشياء في العين والعيان » .
وقد نقله الى التركية شقيق المؤلف أحمد (ت ٨٥٩ هـ / ١٤٥٥ م) ، وسماه :
« أنوار العاشقين »

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله أول باد شاه كيم كندونك ... »
آخره : « ... رحمت حق قازاته فاتحه ... الحمد لله يا الله » .

عدد الأوراق : ٢٩٠ .

القياسات : الطول : ٣٠ سم

العرض : ٢٠ سم

عدد السطور : ١٧

تاريخ النسخ : غير وارد

الفتوحات المكية

الجزء الثاني

رقم المخطوط «٨»

المؤلف : ابن عربي ، محيي الدين محمد بن علي (ت ٦٣٨ هـ / ١٢٤٠)
الموضوع : يبحث في معرفة أسرار الملكية والملكية ، ويبتدئ الكتاب بمقدمة توضح
فهرس الكتاب ، حيث ذكر المؤلف ٥٦٠ باباً ، وفي الباب التاسع والخمسين
وخمسائه جمع أسرار الفتوحات كلها .

أوله : « ٠٠٠ الباب الثاني والسبعون في الحج وأسراره ٠٠٠ » .
آخره : « ٠٠٠ باب المعرفة من هذا الكتاب مستوفاة فبسط العلماء بالله من البسط من المنسوب للحق هو عين البسط المنسوب للحق ٠٠٠ وهو يهدي السبيل » .

عدد الأوراق : ٤١٤
القياسات : الطول : ٣٢ سم
العرض : ٢٠ سم
عدد السطور : ٣٥
تاريخ النسخ : غير وارد

البحر الرائق في شرح كنز الدقائق

رقم المخطوط «٩»

المؤلف : ابن نجيم المصري ، زين الدين بن ابراهيم (ت ٩٧٠ هـ / ١٥٦٣ م)
الموضوع : شرح لكتاب كنز الدقائق في فروع الحنفية لعبد الله بن أحمد النسفي (ت ٧١٠ هـ / ١٣١٠ م) ووصل فيه ابن نجيم الى آخر كتاب الدعوى .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، كتاب البيع ٠٠٠ »
آخره : « والخروج من المنزل ، وفي ضرب امرأته وولده على ترك الصلاة روايتان كذا قالوا ومن ما في معناها ٠٠٠ ولا تتمظ بوعظ ... »

عدد الاوراق : ٤٤٠
القياسات : الطول : ٣٠ سم
العرض : ٢٠ سم
عدد السطور : ٣٣
تاريخ النسخ : غير وارد

حاشية على الأشموني لألفية ابن مالك

الجزء الأول

رقم المخطوط «١٠»

- المؤلف : الصبان ، أبو العرفان محمد بن علي المصري (ت ١٢٠٦ هـ / ١٧٩١ م)
الموضوع : حاشية الشيخ الصبان على شرح الأشموني على الألفية في النحو لابن مالك
(ت ٦٧٢ هـ / ١٢٧٣ م)
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، رب يسر يا كريم ، نحمدك اللهم على ما وجهت
نحونا . . . »
آخره : « . . . وقد سيق بعض ذلك في بابه ، فيه أنه ذكر جميع التفصيل في أفعل
التمجب في بابه لا يفضه فقط ، والله أعلم . »

عدد الاوراق : ٤٩٥

القياسات : الطول : ٢٠ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٢٣

تاريخ النسخ : ١٤ شوال ١٢٣٩ هـ / ١٨٢٤ م
بخط علي السلاموني .

حاشية على شرح الأشموني لألفية ابن مالك

الجزء الثاني

رقم المخطوط «١١»

المؤلف : الصبان ، ابو العرفان محمد بن علي المصري (ت ١٢٠٦ هـ / ١٧٩١ م)

الموضوع : يبحث في المعاني والبيان .
أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستعين، الحمد لله الذي ألهمنا حقايق المعاني...»
آخره : «... والصلوة على خير الأنام وعلى آله وصحبه وسلم وعلينا معهم آمين
يا رب العالمين»

عدد الأوراق : ٣١٥
القياسات : الطول : ٢٨,٥ سم
العرض : ١٨ سم
عدد السطور : ٢٣
تاريخ النسخ : ١١١٥ هـ / ١٧٠٣ م
بخط علي بن مصطفى

مكتبة كلية الوراق

بهجة الفتاوى

رقم المخطوط «١٧»

المؤلف : اليكيشهري ، عبد الله بن محمد (ت ١١٥٩ هـ / ١٧٤٦ م)

الموضوع : يبحث في الفقه .

أوله : «بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع...»

آخره : «... وقد وقع الفراغ من تحرير هذه النسخة اللطيفة في اليوم الثالث عشر من شهر شوال المكرم لسنة ست وتسعين ومائة والالف على يد الفقير الحقير المحتاج الى رحمة ربه القدير الحاج مصطفى بن ابراهيم البوسنوي المدعو بمصري»

عدد الاوراق : ٢٥٧

القياسات : الطول : ٢٨ سم

العرض : ١٨ سم

عدد السطور : ٣١

تاريخ النسخ : ١٣ شوال ١١٩٦ هـ / ١٧٨٢ م

بخط مصطفى بن ابراهيم البوسنوي
(المتن بالتركية والحاشية بالعربية)

حاشية على شرح ابن قاسم لمتن ابي شجاع

الجزء الأول

رقم المخطوط «١٨»

المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن محمد (١٢٧٧ هـ / ١٨٦٠ م)

الموضوع : حاشية على شرح ابن قاسم الغزي لمتن أبي شجاع في الفروع .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه نستعين ، الحمد لله الذي هدانا . . . »

آخره : « . . . تم الجزء الأول من حاشية العلامة الاكمل ، والدراكة الأفضل ، شيخنا وولي نعمتنا شيخ الاسلام الشيخ ابراهيم الباجوري ، حفظه الله تعالى ، على ابن قاسم الغزي . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم والحمد لله »

عدد الأوراق : ٨٣٠
القياسات : الطول : ٢٣ سم
العرض : ١٦ سم
عدد السطور : ٢٥
تاريخ النسخ : ١٢٦٥ هـ / ١٨٤٨ م

حاشية على شرح ابن قاسم لمتن أبي شجاع

الجزء الثاني

رقم المخطوط «١٩»

المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن محمد (ت ١٢٧٧ هـ / ١٨٦٠ م)
الموضوع : حاشية على شرح ابن قاسم الفزري لمتن أبي شجاع في الفروع .
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . في أحكام الاجارة ... »
آخره : « ... وقد وافق تمام هذه الكتابة مولد سيدي أحمد البدوي ، رضي الله عنه ،
وقد قرأت له الفاتحة .. غفر الله لنا ولوالدينا ولمشايخنا وسائر المسلمين آمين »

عدد الأوراق : ٣٠٢
القياسات : الطول : ٢٣ سم
العرض : ١٥,٥ سم
عدد السطور : ٢٥
تاريخ النسخ : ١٢٦٥ هـ / ١٨٤٨ م

شرح منهاج الوصول الى علم الاصول

رقم المخطوط «٢٠»

- المؤلف : الأنصاري ، زين الدين زكريا بن محمد (ت ٩٢٦ هـ / ١٥٢٠ م)
الموضوع : شرح لكتاب « منهاج الوصول الى علم الأصول » للبيضاوي (ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م) .
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . قال سيدنا ومولانا قاضي القضاة شيخ مشايخ الاسلام ملك العلماء الأعلام ... »
آخره : « ... انتهى النصف الأول من شرح المنهج لشيخ الاسلام زكريا الانصاري سادس عشر ربيع الثاني من شهر سنة ١٢٣٦ ستة وثلاثين ومايتين والـ ف . . وعلى آله وصحبه وسلم » .

- عدد الأوراق : ٤٢٨
القياسات : الطول : ٢٣ سم
العرض : ١٦ سم
عدد السطور : ٢١
تاريخ النسخ : ١٢٣٦ هـ / ١٨٢٠ م

المهمات على الروضة

الجزء الثالث

رقم المخطوط «٢١»

- المؤلف : الأسنوي ، جمال الدين عبد الرحيم بن حسن (٧٧٢ هـ / ١٣٧٠ م) .

الموضوع : يبحث في مهمات الشيخ الأسنوي على كتاب الروضة في الفروع للنووي
(ت ٦٧٦ هـ / ١٢٧٨ م) .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، اللهم يسر وأعن يا كريم . كتاب العارية وأركانها
اربعة » .

آخره : « صفة دهن لوجع الظهر والمفاصل ... »

عدد الأوراق : ٢٤٢

القياسات : الطول : ٢٨ سم

العرض : ١٨,٥ سم

عدد السطور : ٢٧

تاريخ النسخ : غير وارد

تفسير القرآن الكريم

الجزء الثالث

رقم المخطوط «٢٢»

المؤلف : المحلي ، جلال الدين محمد بن أحمد (ت ٨٦٤ هـ / ١٤٥٩ م)

الموضوع : يبحث في تفسير القرآن الكريم ، وانتهى فيه المحلي الى تفسير سورة الاسراء
وأكملة من بعده جلال الدين السيوطي (٩١١ هـ / ١٥٠٥ م) من هنا عرف
تفسيرهما بالجلالين .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . سورة الكهف مكية الى آخر قوله
ثابت لله ... اشار به الى أن الله هو خير المبتدأ ... »

آخره : «... تم الجزء الثالث من حاشية العلامة الحمد بحمد الله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم آمين»

عدد الأوراق : ٤٨٦
القياسات : الطول : ٢٥ سم
العرض : ١٧ سم
عدد السطور : ٢٧
تاريخ النسخ : غير وارد

معالم التنزيل في تفسير القرآن

الجزء الثاني

رقم المخطوط «٢٣»

المؤلف : البيهقي ، أبو محمد حسين بن مسعود (ت ٥١٦ هـ / ١١٢٢ م)

الموضوع : يبحث في تفسير القرآن الكريم ، وهو كتاب متوسط ، نقل فيه عن مفسري الصحابة والتابعين ومن بعدهم .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم كهيعص قراء ابو عمرو ... »

آخره : «... قالوا بلغه أن جندين بالشام اقتتلا ، فرض اهتماماً بأمرهما ، فكان إذا عدناه قال : ما فعل الجندان فقلنا يوماً اصطلحوا وانصرفوا فبرى وخرج . تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب »

عدد الأوراق : ٢٧٦
القياسات : الطول : ٣٠ سم
العرض : ١٩ سم
عدد السطور : ٣١
تاريخ النسخ : غير وارد

بخط موسى بن ابراهيم بن محمد .
(الكتاب فيه نخر من الجوانب بسبب الرطوبة ، وفي آخره ورقة
باللغة التركية)

تفسير ماء الحياة

رقم المخطوط «٢٤»

المؤلف : مجهول .

الموضوع : يبحث في تفسير ماء الحياة
أوله : « بسم الله الذي خلق الخلق للحيات ، الرحمن الذي جعل من الماء
الحيات »
آخره : « لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً ، أو نصارى ولم يرد اجتماع الفريقين على
دعواهم ، جميعاً فكذبهم الله تعالى »

عدد الأوراق : ١٧٩
القياسات : الطول : ٣١ سم
العرض : ٢٠ سم
عدد السطور : ١٩
تاريخ النسخ : غير وارد

(بهامشه توجد حاشية يختلف خطها عن خط المتن)

الكامل في اللغة

رقم المخطوط «٢٥»

المؤلف : المبرد ، محمد بن يزيد (ت ٢٨٥ هـ / ٨٩٨ م)

الموضوع : يبحث في اللغة العربية والادب .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله حمداً كثيراً يبلغ رضاه ... »

آخره : « ... تم الكتاب الكامل ، والله الحمد ، رب السموات والارض ، رب العالمين ، وله الكبرياء في السموات والارض ، وهو العزيز الحكيم ،

عدد الأوراق : ٢٢٣

القياسات : الطول : ٢٧,٥ سم

العرض : ١٨ سم

عدد السطور : ٣٥

تاريخ النسخ : ٢١ رجب ١١٤٧ / ١٧٣٣ م

بخط الحاج يوسف بن الحاج عبد الله
(الصفحة الاولى مذهبة)

الدر المستطاب في موافقات عمر بن الخطاب

رقم المخطوط «٢٦»

المؤلف : العمادي ، حامد بن علي (ت ١١٧١ هـ / ١٧٥٨ م)

الموضوع : يبحث في موافقات الخليفة الثاني عمر بن الخطاب .

أوله : « وساداتهم العشرة المبشرة بالجنة ... »
آخره : « وكملت في سلخ ذي الحجة الحرام ، سنة أربع وخمسين ومائة وألف
والحمد لله وحده »

عدد الأوراق : ١٤٣

القياسات : الطول : ٢١,٨ سم

العرض : ١٤ سم

عدد السطور : ٢٣

تاريخ النسخ : ذي الحجة ١١٥٤ هـ / ١٧٤١ م

(في أول المخطوط ملاحظة تقول : « هذا الكتاب على التمام إنما
بعض أوراقه فيها تقديم وتأخير من المجلد سماحه الله)

حلية الابرار وشعار الاخيار في تلخيص الدعوات والاذكار

رقم المخطوط «٢٧»

المؤلف : النووي ، محي الدين يحيى بن شرف (ت ٦٧٦ هـ / ١٢٧٨ م)

الموضوع : يبحث في الحديث الشريف ، وهو كتاب مفيد اشتهر باسم اذكار النووي ،
واشتمل على ٣٥٦ باباً . ابتداءً فيه بالذكر ، ثم ذكر الامور الإنسانية من أول
الاستيقاظ من النوم إلى نومه في الليل ، ويعبر عن ذلك ، بينهم ، بعمل اليوم
والليلة ، ثم ختم بباب الاستغفار .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، الحمد لله الواحد القهار العزيز القفار ... »

آخره : « قال مصنفه الشيخ الإمام الحافظ العالم العامل المتقي الزاهد العابد
محيي الدين عفا الله عنه فرغت من ... شهر محرم سنة سبع وستين وسبعمائة ...
وصلى الله على سيدنا محمد ... وسلم تسليماً كثيراً »

عدد الأوراق : ٢١١
القياسات : الطول : ٢٣,٥ سم
العرض : ١٨ سم
عدد السطور : ١٩
تاريخ النسخ : ٧٣٣ هـ / ١٣٣٢ م
نخط عثمان بن محمد
(فيه نخر بسبب الرطوبة)

كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين

الجزء الأول

رقم المخطوط «٢٨»

المؤلف : المحلي ، جلال الدين محمد بن احمد (ت ٨٦٤ هـ / ١٤٥٩ م)
الموضوع : هو شرح لكتاب « منهاج الطالبين » في فروع الشافعية للإمام النووي
(ت ٦٧٦ هـ / ١٢٧٨ م)

وابتعد فيه المحلي عن الحشو والتطويل ، واشتمل على الدليل والتعليل .
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، وبالله التوفيق ، الحمد لله على انعامه ، والصلاة والسلام
على سيدنا محمد ... »

آخره : « ... واذا اطلقت تعجلت وان كانت » .

عدد الاوراق : ١٤٨
القياسات : الطول : ٢٦,٥ سم
العرض : ١٧ سم
عدد السطور : ٣٥
تاريخ النسخ : ٨٦٤ هـ / ١٤٦٠ م

كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين

الجزء الثاني

رقم المخطوط «٢٩»

المؤلف : المحلي ، جلال الدين محمد بن أحمد (ت ٨٦٤ هـ / ١٤٥٩ م)
الموضوع : هو شرح لكتاب « منهاج الطالبين » في فروع الشافعية ، للامام النووي
(ت ٦٧٦ هـ / ١٢٧٨ م) ، وابتمد فيه المحلي عن الحشو والتطويل ، واشتمل
على الدليل والتعليل .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، رب يسر يا كريم . كتاب الاجارة . هي تليك . . . »
آخره : « . . . قال مؤلفه رحمه الله تعالى : تم هذا الكتاب في ثالث ربيع الآخر ، سنة
ستين وثمان مائة والف . والحمد لله وحده . . . وكان الفراغ من كتابته في يوم السبت
المبارك سابع عشر شهر ربيع الاول سنة اربع وستين وثمان مائة وحسي
الله ، ونعم الوكيل كثيراً ،

عدد الاوراق : ٢٢٧
القياسات : الطول : ٢٦,٥ سم
العرض : ١٧ سم
عدد السطور : ٢٥
تاريخ النسخ : ٨٦٤ هـ / ١٤٦٠ م

عوارف المعارف

رقم المخطوط «٣٠»

المؤلف : السهروردي ، شهاب الدين عمر بن محمد (ت ٦٣٢ هـ / ١٢٣٤ م)

الموضوع : يبحث في التصوف ، ويشتمل على ثلاثة وستين باباً كلها في سير القوم ، وأحوال سلوكهم وأعمالهم .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه نستعين ، الحمد لله العظيم شأنه ، القوي سلطانه . . . »
آخره : « . . . وكان يحضر المجلس نحواً من تسعين ألفاً الحكاية الثلاثون بعد الست المائتين . »

عدد الأوراق : ٣١٦

القياسات : الطول : ٢٢

العرض : ١٦

عدد السطور : ١٩

تاريخ النسخ : غير وارد .

اشرف الوسائل الى فهم الشمائل

رقم المخطوط «٣١»

المؤلف : ابن حجر الهيتمي ، شهاب الدين احمد بن محمد (ت ٩٧٣ هـ / ١٥٦٦ م)
الموضوع : هو شرح لكتاب « الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية للترمذي (ت ٢٧٩ هـ / ٨٩٢ م) .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، وهو حسبي ونعم الوكيل ، الحمد لله رب العالمين قال :
هذه عجالة علققتها . . . » .

آخره : « . . . وقد فرغت من هذا الشرح المبارك ، يوم الخميس المبارك ، في شهر الجمادى
الأول في مصر المحروسة . . . في الف ومائة وسبعين وثمانية من هجرة النبوة
أفضل والسلام عليه ، وعلى آله وصحبه وسلم . » .

أوله : « وساداتهم العشرة المبشرة بالجنة ... »
آخره : « وكملت في سلخ ذي الحجة الحرام ، سنة أربع وخمسين ومائة وألف
والحمد لله وحده »

عدد الأوراق : ١٤٣

القياسات : الطول : ٢١ و ٨ سم

العرض : ١٤ سم

عدد السطور : ٢٣

تاريخ النسخ : ذي الحجة ١١٥٤ هـ / ١٧٤١ م

(في أول المخطوط ملاحظة تقول : « هذا الكتاب على التمام إنما
بعض أوراقه فيها تقديم وتأخير من المجلد سماه الله)

حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والاذكار

رقم المخطوط «٢٧»

المؤلف : النووي ، محيي الدين يحيى بن شرف (ت ٦٧٦ هـ / ١٢٧٨ م)

الموضوع : يبحث في الحديث الشريف ، وهو كتاب مفيد اشتهر باسم اذكار النووي ،
واشتمل على ٣٥٦ باباً . ابتداءً فيه بالذكر ، ثم ذكر الامور الإنسانية من أول
الإستيقاظ من النوم إلى نومه في الليل ، ويمبر عن ذلك ، بينهم ، بعمل اليوم
والليلة ، ثم ختم بباب الاستغفار .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ، الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار ... »

آخره : « قال مصنفه الشيخ الإمام الحافظ العالم العامل المتقي الزاهد العابد
محيي الدين عفا الله عنه فرغت من ... شهر محرم سنة سبع وستين وسبعمائة ...
وصلى الله على سيدنا محمد ... وسلم تسليماً كثيراً »

عدد الأوراق : ٢١١
القياسات : الطول : ٢٣,٥ سم
العرض : ١٨ سم
عدد السطور : ١٩
تاريخ النسخ : ٧٣٣ هـ / ١٣٣٢ م
بخط عثمان بن محمد
(فيه نخر بسبب الرطوبة)

كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين

الجزء الأول

رقم المخطوط «٢٨»

المؤلف : المحلي ، جلال الدين محمد بن احمد (ت ٨٦٤ هـ / ١٤٥٩ م)
الموضوع : هو شرح لكتاب « منهاج الطالبين » في فروع الشافعية للامام النووي

(ت ٦٧٦ هـ / ١٢٧٨ م)

وابتعد فيه المحلي عن الحشو والتطويل ، واشتمل على الدليل والتعليل .
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، وبالله التوفيق ، الحمد لله على انعامه ، والصلاة والسلام
على سيدنا محمد ... »

آخره : « ... واذا اطلقت تعجلت وان كانت » .

عدد الاوراق : ١٤٨
القياسات : الطول : ٢٦,٥ سم
العرض : ١٧ سم
عدد السطور : ٣٥
تاريخ النسخ : ٨٦٤ هـ / ١٤٦٠ م

كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين

الجزء الثاني

رقم المخطوط «٢٩»

المؤلف : المحلي، جلال الدين محمد بن أحمد (ت ٨٦٤ هـ / ١٤٥٩ م)
الموضوع : هو شرح لكتاب « منهاج الطالبين » في فروع الشافعية ، للامام النووي
(ت ٦٧٦ هـ / ١٢٧٨ م) ، وابتمد فيه المحلي عن الحشو والتطويل ، واشتمل
على الدليل والتعليل .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، رب يسر يا كريم . كتاب الاجارة . هي تليك . . . »
آخره : « . . . قال مؤلفه رحمه الله تعالى : تم هذا الكتاب في ثالث ربيع الآخر ، سنة
ستين وثمان مائة والف . والحمد لله وحده . . . وكان الفراغ من كتابته في يوم السبت
المبارك سابع عشر شهر ربيع الاول سنة اربع وستين وثمان مائة وحسي
الله ، ونعم الوكيل كثيراً »

عدد الاوراق : ٢٢٧
القياسات : الطول : ٢٦,٥ سم
العرض : ١٧ سم
عدد السطور : ٢٥
تاريخ النسخ : ٨٦٤ هـ / ١٤٦٠ م

عوارف المعارف

رقم المخطوط «٣٠»

المؤلف : السهروردي ، شهاب الدين عمر بن محمد (ت ٦٣٢ هـ / ١٢٣٤ م)

الموضوع : يبحث في التصوف ، ويشتمل على ثلاثة وستين باباً كلها في سير القوم ، وأحوال سلوكهم وأعمالهم .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه نستعين ، الحمد لله العظيم شأنه ، القوي سلطانه . . . »
آخره : « . . . وكان يحضر المجلس نحواً من تسعين ألفاً الحكاية الثلثون بعد الست المائتين » .

عدد الاوراق : ٣١٦

القياسات : الطول : ٢٢

العرض : ١٦

عدد السطور : ١٩

تاريخ النسخ : غير وارد .

اشرف الوسائل الى فهم الشمائل

رقم المخطوط « ٣١ »

المؤلف : ابن حجر الهيتمي ، شهاب الدين احمد بن محمد (ت ٩٧٣ هـ / ١٥٦٦ م)
الموضوع : هو شرح لكتاب « الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية للترمذي
(ت ٢٧٩ هـ / ١٩٢ م) .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، وهو حسبي ونعم الوكيل ، الحمد لله رب العالمين قال :
هذه عجالة علقتهما . . . » .

آخره : « . . . وقد فرغت من هذا الشرح المبارك ، يوم الخميس المبارك ، في شهر الجمادى
الأول في مصر المحروسة . . . في ألف ومائة وسبعين وثمانية من هجرة النبوة
أفضل والسلام عليه ، وعلى آله وصحبه وسلم » .

عدد الاوراق : ٣١٧
القياسات : الطول : ٢٢ سم
العرض : ١٦,٥ سم
عدد السطور : ٢١
تاريخ النسخ : ١٧٦٤م / ١١٧٨هـ

شرح وقاية الرواية

رقم المخطوط «٣٢»

- المؤلف : صدر الشريعة الثاني، عبيد الله بن مسعود (كان حياً ٧٤٧ هـ / ١٣٤٦ م) .
الموضوع : هو شرح لكتاب «وقاية الرواية في مسائل الهداية» للامام برهان الشريعة محمود (ت ٦٧٣ هـ / ١٢٧٤ م) صنفه لابن بنته صدر الشريعة الثاني المذكور .
أوله : بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين ، و الصلوة على
اخره : « ... ففسره ابو يوسف بأنه ثلاثة ... » .

عدد الاوراق : ١٦٥
القياسات : الطول : ٣٠ سم
العرض : ٢١ سم
عدد السطور : ٢٥
تاريخ النسخ : غير وارد .

(فيه نخر من الجوانب بسبب الرطوبة) .

شرائع الاسلام

رقم المخطوط «٣٣»

المؤلف : مجهول
الموضوع : يبحث في الفقه على مذهب الإمامية ، وهو عبارة عن نكت وفوائد على كتاب «شرائع الاسلام» .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله الذي اوضح مسالك الافهام ... »
آخره : « ... لكل منها الاستقلال على الاجتماع والانفراد ... »

عدد الاوراق : ٢٦٦
القياسات : الطول : ٣١ سم
العرض : ١٩ سم
عدد السطور : ٢٧
تاريخ النسخ : غير وارد .

معرب في النحو

رقم المخطوط «٣٤»

المؤلف : الجزائري ، ابن عبد الله الحسيني .
الموضوع : يبحث في النحو .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، اعلم ان الكلام في التسمية ... »
آخره : « ... وقع الفراغ من نسخه ، يوم التاسع عشر من ذي الحجة سنة ١١١٧
أمين يا رب العالمين » .

- عدد الاوراق : ١٠٤
القياسات : الطول : ٢٥ سم
العرض : ١٤ سم
عدد السطور : ٢١
تاريخ النسخ : ١٩ ذي الحجة ١١١٧ هـ / ١٧٠٦ م
بخط عبد الحسين بن المرحوم المبرور حاج عبد الله الجزائري .
(فيه نخر بسبب الرطوبة) .

مجموع رقم «١» رقم المخطوط «٣٥» ١ - الفتاوى

- المؤلف : ابن الصلاح : عثمان بن عبد الرحمن (ت ٦٤٣ هـ / ١٢٤٥ م)
الموضوع : يبحث في الفتاوى
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، ربنا أقم لنا نورنا ، واغفر لنا ... »
آخره : « ... كمل كتاب الفتوى ، والحمد لله رب العالمين ، اللهم صل على محمد ، وعلى
آله وسائر النبيين والصالحين ، وسلم »

- عدد الاوراق : ٣٧
القياسات : الطول : ١٩ سم
العرض : ١٣,٥ سم
عدد السطور : ١٧
تاريخ النسخ : غير وارد .

٢ - جزء في الموازين والمكاييل

المؤلف : نجم الدين ، أحمد بن محمد (ت ٧١٠ هـ / ١٣١٠ م)

الموضوع : يبحث في الموازين والمكاييل .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله على نعمه المتواليه »

آخره : « ... وكان تعليقي لهذه الكلمات يجملتها في ليلة .. سادس شهر صفر ... »

عدد الاوراق : ٦

القياسات : الطول : ١٩ سم

العرض : ١٣ و ٥ سم

عدد السطور : ٢٠

تاريخ النسخ : غير وارد .

٣ - جزء في وقف سيدنا الخليل

المؤلف : ابن حجر العسقلاني ، حمد بن علي (ت ٨٥٣ هـ / ١٤٤٩ م)

الموضوع : يبحث في اقطاع الرسول (ص) الخليل لتميم الداري ، وقسمه المؤلف الى

اربعة فصول . اما الاول ، فيبحث في بيان المنقول في اصل العطية ، والثاني في

بيان المنقول في اصل حكمها ، من كلام اهل العلم ، والثالث في تفصيل

الاسئلة واجوبتها ، والاخير في ضبط الالفاظ الواقعة في الفصول الثلاثة .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله على ما اعلم ، وصلى الله على محمد النبي الأمي ... »

آخره : « ... والحمد لله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد ، وآله وصحبه واتباعه وسلم ،
وحسبنا الله ، ونعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . »

عدد الاوراق : ١١

القياسات : الطول : ١٩ سم

العرض : ١٣,٥

عدد السطور : ١٧

تاريخ النسخ : غير وارد .

الفوائد الشنشورية شرح المنظومة الرحبية

رقم المخطوط «٣٦»

المؤلف : الشنشوري ، جمال الدين عبد الله بن محمد (ت ٩٩٩ هـ / ١٥٩١ م)

الموضوع : شرح المنظومة الرحبية في الفرائض .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين ، واشهد ان لا إله الا الله
وحده لا شريك له الملك الحق المبين ... »

آخره : « ... ومن اراد المزيد من هذا مع التبهر في علم الفرائض فعمله بكتاب
شرح الترتيب ... فانه كتاب يغني عن كتب كثيرة في هذا الفن
والحمد لله وحده »

عدد الاوراق : ٧٩

القياسات : الطول : ٢٦

العرض : ٢١

عدد السطور : ١٧

تاريخ النسخ : غير وارد .

(يوجد فيه نخر بسبب الرطوبة)

الوسيلة في الحساب

رقم المخطوط «٣٧»

المؤلف : ابن الهائم ، شهاب الدين أحمد بن محمد (٨٨١٥ / ١٤١٢ م)

الموضوع : يبحث في الحساب ، واختصره مؤلفه مسن كتابه « المعونة في علم الهوائي » ويتألف الكتاب من مقدمة ، وثلاثة اقسام وخاتمة .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، اما بعد حمداً لله على عدد نعمائه ، والشكر له على توالي آلائه ... »

آخره : « ... وكان الفراغ من تعليق هذه النسخة المباركة يوم الاحد المبارك تاسع عشر شهر جمادى الاخره سنة واحد واربعون والالف من الهجرة النبوية ، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ، على يد كاتبها ومالكها علي بن المرحوم جمال الدين ابن المرحوم تركي بن حسن السوبري الأزهرى ، غفر الله له ، ولوالديه ، ولجميع المسلمين ، ولمن دعا له بالمغفرة والرضوان آمين . »

عدد الاوراق : ٥٩

القياسات : الطول : ٢٠ و ٧ سم

العرض : ١٤ و ٥ سم

عدد السطور : ١٧

تاريخ النسخ : ١٩ جمادى الآخرة ١٠٤١ / ١٦٣٢ م

يخط علي بن جمال الدين الشوبري

تفسير جزء عم

رقم المخطوط «٣٨»

المؤلف - ابن عثمان ، أحمد ()

الموضوع : يبحث في تفسير جزء عم من القرآن الكريم .
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، عم يتساءلون عن النبأ . أصله عن ما فهذه . . » .
آخره : « . . . تمت الكتاب ، بعون الله الملك الوهاب ، الفقير الحقير أحمد بن عثمان ، غفر
الله له ، ولوالديه ، ولأستاذينا ، واحسن اليها واليه »

عدد الاوراق : ٦٧

القياسات : الطول : ٢١٥ سم

العرض : ١٤ سم

عدد السطور : ١٩

تاريخ النسخ : ٢١ رجب ١١٦٠ هـ / ١٧٤٧ م .

التصريح بمضمون التوضيح

الجزء الثاني

رقم المخطوط «٣٩»

المؤلف : الأزهري ، زين الدين خالد بن عبد الله (٩٠٥ هـ / ١٤١٩ م)

الموضوع : شرح لألفية ابن مالك في النحو .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا باب ... أسماء الفاعلين ... »
آخره : « ووافق الفراغ منه في يوم الاربعاء المبارك ، سلخ شهر جمادى الثانية من شهور سنة
خمس عشرة بعد الالف من الهجرة النبوية ، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ،
على يد كاتبه الفقير الحقير المعترف بالعجز والتقصير ، يوسف البحيري الغيثي
المالكي ، غفر الله له ، ولوالديه ولجميع المسلمين آمين . »

عدد الأوراق : ٢٢٨

القياسات : الطول : ٢١ سم

العرض : ١٥

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : جمادى الثانية ١٠١٥ هـ / ١٦٠٦ م .

بخط يوسف البحيري .

مجموع رقم «٢»

رقم المخطوط «٤٠»

١ - شرح الشافية

المؤلف : الجاربردي ، فخر الدين أحمد بن الحسن (ت ٧٤٦ هـ / ١٣٤٥ م) .

الموضوع : يبحث في شرح الشافية في التصريف لابن الحاجب النحوي (ت ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ م) .

أوله . « بسم الله الرحمن الرحيم ، نحمدك يا من بيده الخير والجلود . . »

آخره : « ... فرغ من كتابته لنفسه فقير رحمة ربه . . . ابن فرح الله الصايغ ابن سالم
... في صبيحة يوم الاثنين رابع شهر ربيع الثاني سنة ثمانية وثلثين وتسعمائة . »

عدد الاوراق : ١٦١-١
القياسات : الطول : ٢١٥ سم
العرض : ١٤ سم
عدد السطور : ٢٢
تاريخ النسخ : ٤ ربيع الثاني ١٩٣٨ / ١٥٣١ م .
بخط ابن فرح الله الصايغ .

٢ - شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

المؤلف : ابن هشام الانصاري ، ابو محمد عبد الله بن يوسف (ت ١٧٦١ / ١٣٦٠ م)

الموضوع : يبحث في اللغة العربية ، وهو شرح للشذور للمؤلف نفسه .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، قال الشيخ العالم الجامع اشتات الفضائل ... »

آخره : « ... والحمد لله على احسانه ، وقد اتيت على ما اردت ايراده في شرح هذه

المقدمة ... تم الكتاب »

عدد الاوراق : ١٦٢-٢٣١
القياسات: الطول : ٢١٥ سم
العرض : ١٤ سم
عدد السطور : ٢٥
تاريخ النسخ : ١٥٣٢ / ١٩٣٩ م .

شرح الشمسية

رقم المخطوط «٤١»

المؤلف : اسمعزالي ، سعد الدين مسعود بن عمر (٧٩١ هـ / ١٣٨٩ م)
الموضوع : هو شرح لكتاب الشمسية في المنطق لنجم الدين عمر القزويني (ت ٦٩٣ هـ / ١٣٩٢ م)
أما الشمسية فهي نسبة للخواجة شمس الدين محمد .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله الذي بصرنا بدور الهداية والتوفيق ... »
آخره : « فان الاستقصاء فيها مما لا يليق بهذا الكتاب ، والله أعلم بالصواب ، واليه
المرجع والمآب ، تم الكتاب في تاريخ ٨٣٨ هـ . »

عدد الاوراق : ٩٥
القياسات : الطول : ١٨ و ٤ سم
العرض : ١٣ و ٥ سم
عدد السطور : ٢٣
تاريخ النسخ : ٨٣٨ هـ / ١٤٣٤ م

الاشاعة في اشرط الساعة

رقم المخطوط «٤٢»

المؤلف : الشهرزوري ، محمد بن السيد عبد الرسول البرزنجي (ت ١١٠٣ هـ / ١٥٩٤ م)
الموضوع : يبحث في اشرط الساعة .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، رب يسر بالخير ، يا كريم ، احمد من اوضح منهاج الحق ... »

آخره : « ... وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة ان شاء الله تعالى ، عصر يوم الاثنين المبارك ، سابع عشر ذي القعدة الحرام احد شهر سنة ١١٣٨ .. بمكة المكرمة ... »

عدد الاوراق : ١٠٣

القياسات : الطول : ٢٠,٥ سم

العرض : ١٥,٥ سم

عدد السطور : ٣٠

تاريخ النسخ : ١٧ ذي القعدة ١١٣٨ هـ / ١٦٢٩ م

مجموع رقم « ٣ »

رقم المخطوط « ٤٣ »

١ - حاشية على شرح سبب المارديني

المؤلف : البقري ، محمد بن عمر (كان حيا ١١٤٦ هـ / ١٧٣٣ م)
الموضوع : تعليق على شرح « المنظومة الرحبية » في الفرائض لسبب المارديني (ت ١٥٠١ م / ٩٠٧ هـ)

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، وبه ثقني ، الحمد لله واھب ... »
آخره : « وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة الشريفة ، يوم الاحد المبارك خمسة عشر خلت من شهر جمادى آخر سنة ١٣٦٥ على يد كاتبها الفقير الحقير ... »

الشيخ ابراهيم ... »

عدد الاوراق : ٣٨

القياسات : الطول : ٢٣,٥ سم

العرض : ١٦,٥ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : ١٥ جمادى الاخرة ١٣٦٥ هـ / ١٩٤٦ م

بخط الشيخ ابراهيم

٢ - شرح المقدمة الرحبية في علم الفرائض

- المؤلف : سبط المارديني ، بدر الدين محمد بن محمد (ت ٩٠٧ هـ / ١٥٠١ م)
- الموضوع : يبحث في الفقه ، وهو شرح ، للمنظومة الرحبية « في علم الفرائض » .
- أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين يقول محمد بن محمد سبط المارديني ... »
- آخره : « ... وكان الفراغ من كتابتها يوم الاثنين المبارك عشرة في جماد الأول المفرد من شهر الف ومئة وستين بمعد الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم »
- عدد الاوراق : ٢٩
- القياسات : الطول : ٢٣,٥ سم
- العرض : ١٦,٥ سم
- تاريخ النسخ : ١٠ جمادى الأولى ١٠٦٠ هـ / ١٦٥٠ م
- نخط علي الصاوي المالكي .

حاشية الأمير علي شرح الشذور لابن هشام

رقم المخطوط «٤٤»

- المؤلف : الأمير ، محمد بن محمد (كان حياً حوالي ١١٧٥ هـ / ١٧٦١ م)
- الموضوع : حاشية على شرح « الشذور » في النحو لابن هشام (٧٦١ هـ / ١٣٦٠ م)
- أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين حمد رفيع الجلال اصل الشذور النعم ... »

آخره : «... تمت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه على يد الفقير الداعي الى الله تعالى يوسف ، من جماعة السيد عبد الله باشا والي عكة سابقاً ...»

عدد الاوراق : ٣٤

القياسات : الطول : ٢١,٥ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٢٧

تاريخ النسخ : ١٨ ربيع الثاني ١٢٦٤ هـ / ١٨٤٨ م
بخط يوسف

نظم الخلافيات

رقم المخطوط «٤٥»

المؤلف : النسفي ، نجم الدين عمر بن محمد (ت ٥٣٧ هـ / ١١٤٢ م)

الموضوع : يبحث في الفقه

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الإله رب كل عبد والحمد لله ولي الحمد ... »

آخره : «... وتم هذا الباب يوم التروية في سنة الثلث والخمسة»

عدد الاوراق : ٥١

القياسات : الطول : ٢٥,٥ سم

العرض : ١٦,٥ سم

عدد السطور : ٢٨

تاريخ النسخ : غير وارد

كتاب التحرير

رقم المخطوط «٤٦»

- المؤلف : ابن الانصاري ، زكريا
الموضوع : يبحث في الفقه وهو من نظم العمريطي .
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي قد حررا
كتابه منمقا مسرا
آخره : « علقها الفقير الحلبي محمود
يرجو من الله العفو ثم الجود

- عدد الاوراق : ٧٦
القياسات : الطول : ٢٢,٥ سم
العرض : ١٥,٥ سم
عدد السطور : ١٩
تاريخ النسخ : ٤ صفر ١١٩٣ هـ / ١٧٧٩ م

خالص التلخيص

رقم المخطوط «٤٧»

- المؤلف : الشهرزوري ، محمد بن السيد عبد الرسول البرزنجي (ت ١١٠٣ هـ / ١٥٩٤ م)

الموضوع : مختصر كتاب « تلخيص المفتاح في المعاني والبيان » لجلال الدين الفزويني
(ت ٧٣٩ هـ / ١٣٣٨ م) .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ومنه العون في التتميم ؛ الحمد لله الذي علم القرآن . . . »

آخره : « . . . على حسن الخاتمة كيف لا وكلمة الله هي العليا والحمد لله أولاً وآخراً . . . »
عدد الاوراق : ٤٥

القياسات : الطول : ٢١ سم

العرض : ١٥ سم

عدد السطور : ١٩

تاريخ النسخ : غير وارد

تحفة المرید علی جوهرة التوحيد

رقم المخطوط «٤٨»

المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن محمد (ت ١٢٧٧ هـ / ١٨٦٠ م)

الموضوع : شرح الباجوري لكتاب « جوهرة التوحيد » في علم الكلام للقائي .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله المنفرد . . . »

آخره : « . . . على يد الفقير اليه تعالى صالح مصطفى سبط عبد المنعم الزيتاوي غفر

الله له ولوالديه ولمشائخه ولكل المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الاحياء

منهم والاموات وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم والحمد لله

رب العالمين »

عدد الاوراق : ١١٩
القياسات : الطول : ٢٤ سم
العرض : ١٦,٥ سم
عدد السطور : ٢٩
تاريخ النسخ : ٢ ربيع الأول ١٢٧٤ هـ / ١٨٥٧ م
بخط صالح مصطفى سبط عبد المنعم الزيتاوي

التحفة الخيرية على الفوائد الشنشورية في الفرائض

رقم المخطوط «٤٩»

المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن محمد (١٢٧٧ هـ / ١٨٦٠ م)
الموضوع : شرح على كتاب «الفوائد الشنشورية في الفرائض للشنشوري (ت ١٥٩٩/١٥٩١م)
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله الذي يرث الأرض ومن عليها ٠٠٠ »
آخره : « ٠٠٠ تمت هذه النسخة الشريفة على يد الفقير الى الله تعالى ٠٠٠ »
ابراهيم السعدي ٠٠٠ وقد نقلت هذه من نسخة الاصل ، والله أعلم ،

عدد الاوراق : ١٤٨
القياسات : الطول : ٢٣ سم
العرض : ١٦ سم
عدد السطور : ٣١
تاريخ النسخ : رجب ١٢٣٧ هـ / ١٨٢٢ م
بخط ابراهيم بن ياسين السعدي

مجموع رقم «٤»

رقم المخطوط «٥٠»

١ - الفتوحات الأحمدية بالمنح المحمدية

المؤلف : الجمل ، سليمان بن عمر (ت ١٢٠٤ هـ / ١٧٩٠ م)

الموضوع : حاشية للمؤلف الجمل على الهمزية

أرله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقني . الحمد لله الذي فضل سيدنا محمد »

آخره : « وكان الفراغ من تمام هذه النسخة يوم الثلاثاء آخر شهر ربيع الأول

سنة ١٢٣٤ ٠٠٠٠

عدد الاوراق : ٨٠

القياسات : الطول : ٢٢,٥ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٣١

تاريخ النسخ : ١٢٣٤ أو ١٢٣٦ هـ / ١٨١٩ م .

بخط ابراهيم بن ياسين السعدي

(النسخة منقولة عن نسخة المؤلف ، وغير صالحة للقراءة لأنها مهترئة)

٢ - حاشية علي بانة سعاد

المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن محمد (ت ١٢٧٧ هـ / ١٨٦٠ م)

- الموضوع : حاشية على قصيدة بانث سعاد للشاعر كعب بن زهير بن ابي سلمى .
 أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . الحمد لله الذي انطق كعباً بذكر « ٠٠٠ »
 آخره : « ٠٠٠ » تم تحرير هذه الحاشية يوم الخميس المبارك في شهر شوال الذي هو من
 شهور سنة الف ومايتين وأربعة وثلاثين من الهجرة النبوية « ٠٠٠ »
- عدد الاوراق : ٥٢
 القياسات : الطول : ٢٣ سم
 العرض : ١٦ سم
 عدد السطور : ٢٥
- تاريخ النسخ : رمضان ١٢٦٥ هـ / ١٨٤٩ م .
 بخط قناوي بن غالي الجزيري

حاشية ابن الناظم

رقم المخطوط « ٥١ »

- المؤلف : ابن الناظم
 الموضوع : يبحث في النحو
- أوله : « اسم جمع أو جمع على ما يأتي تحقيقه « ٠٠٠ »
 آخره : « فرغ منه « ٠٠٠ » الراجي عفو رب العالمين علي بن محمد بن زين العابدين
 الحسيني « ٠٠٠ »

عدد الاوراق : ١٥٩
القياسات : الطول : ٢٥ سم
العرض : ١٥٥ سم
عدد السطور : ٢١
تاريخ النسخ : ١١٨٥ هـ / ١٧٧١ م

بخط علي بن زين العابدين الحسيني .

شرح الألفية في النحو لابن مالك

رقم المخطوط «٥٢»

المؤلف : ابن عقيل ، عبد الله بن عبد الرحمن (ت ٧٦٩ هـ / ١٣٦٧ م)
الموضوع : شرح لكتاب الألفية في النحو للإمام ابن مالك (ت ٦٧٢ هـ / ١٢٧٤ م)
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله . . . »
آخره : « يبقى الخط زمانا بعد كاتبه
وكاتب الخط تحت الأرض مدفون »

عدد الاوراق : ١٥٤
القياسات : الطول : ٢٣ سم
العرض : ١٦ سم
عدد السطور : ٢٥
تاريخ النسخ : غير وارد .
(فيه نخر بسبب الرطوبة) .

شرح القطر لابن هشام

رقم المخطوط «٥٤»

- المؤلف : ابن هشام ، ابو محمد عبد الله بن يوسف (ت ٧٦١ هـ / ١٣٦٠ م)
الموضوع : شرح لكتابه « قطر الندى وبل الصدى » . في النحو
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . قال الشيخ الامام العالم الملامه جمال »
آخره : « وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة يوم الخميس آخر ربيع
الاول الذي هو من شهور سنة الف ومائة وستة وثمانين من الهجرة »
عدد الاوراق : ٩٦
القياسات : الطول : ٢٣,٥ سم .
العرض : ١٦ سم .
عدد السطور : ٢١
تاريخ النسخ : ربيع الاخر ١١٨٦ هـ / ١٧٧٢ م

مجموع رقم «٥»

رقم المخطوط «٥٣»

١ - شرح الملوي على السمرقندية

- المؤلف : الملوي ، شهاب الدين أحمد بن عبد الفتاح (ت ١١٨١ هـ / ١٧٦٨ م)
الموضوع : شرح على السمرقندية .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم . رب يسر وتم بخير وبه نستعين حمدا لك ٠٠٠٠ »
 آخره : « ٠٠٠٠ من الايراد طالبا به العفو من الملك الجواد والحمد لله رب العالمين » .
 عدد الاوراق : ٤٦
 القياسات : الطول : ٢٣ سم
 العرض : ١٦ سم
 عدد السطور : ٢١
 تاريخ النسخ : ٢٥ شوال ١١٥٠ هـ / ١٧٣٨ م
 (بذيله ورقة توضح مؤلفات الملوي)

٢ - حاشية على متن السمرقندية

المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن محمد (ت ١٢٧٧ هـ / ١٨٦٠ م)
 الموضوع : تعليق الباجوري على السمرقندية
 أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين . الحمد لله الذي خصنا بالبيان وجعلنا
 من القايزين بدار الجنان ٠٠٠٠٠ »
 آخره : « ٠٠٠٠ وكان الفراغ من كتابتها يوم الاحد المبارك ثمانية عشر خلت من شهر
 جماد الآخر سنة ١٢٥٢ ست وخمسين ومايتان والف على يد كاتبها المبد الفقير ٠٠٠٠ »
 عدد الاوراق : ٨٦
 القياسات : الطول : ٢٣ سم
 العرض : ١٦ سم
 عدد السطور : ٢٥
 تاريخ النسخ : ١٨ جمادى الآخر ١٢٥٢ أو ١٢٥٦ ، حيث ورد التاريخ رقما ١٢٥٢
 في حين ورد كتابة ١٢٥٦ هـ / ١٨٣٦ م أو ١٨٤٠ م
 بخط عبد العزيز محمد الجزاوي

شرح عوامل الجرجاني

رقم المخطوط «٥٥»

- المؤلف : مجهول .
الموضوع : شرح لكتاب «العوامل المائة» في النحو للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني (ت ٤٧٤ هـ / ١٠٨١ م)
أوله : « جملة فعلية لا محل لها من الأعراب ٠٠٠ »
آخره : « تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب قد وقع الفراغ من تحرير هذه النسخة الشريفة ٠٠٠ سنة ١١٧٣ هـ »

- عدد الأوراق : ٦٠
القياسات : الطول : ٢٣ سم
العرض : ١٦ سم
عدد السطور : ١٧
تاريخ النسخ : رجب ١١٧٣ هـ / ١٧٦٠ م
ينخط محمد بن قاسم بن مصطفى

فضائل رمضان

رقم المخطوط «٥٦»

- المؤلف : ابن المنجم ، ابو الحسن علي بن عبد الله (ت)
الموضوع : يبحث في فضائل شهر رمضان الكريم .

عدد الاوراق : ٦١
القياسات : الطول : ٢٢ سم
العرض : ١٥ سم
عدد السطور : ٢٣
تاريخ النسخ : غير وارد .

(المخطوط ناقص من اوله ومن آخره) .

رسالة مختصرة من كتاب ترغيب المشتاق

في أحكام الطلاق

رقم المخطوط «٥٧»

المؤلف : مجهول

الموضوع : يبحث في الطلاق

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي احل النكاح وحرم السفاح . . . »

آخره : « . . . ومع المطابقة فان الوقوع يشكل الا انه . . . والله اعلم . »

عدد الاوراق : ٣٥
القياسات : الطول : ١٧,٥ سم
العرض : ١١ سم
عدد السطور : ٢٠
تاريخ النسخ : غير وارد .

حاشية على البرده

رقم المخطوط «٥٨»

- المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن محمد (ت ١٢٧٧ هـ / ١٨٦٠ م)
- الموضوع : حاشية على قصيدة البردة الشريفة الموسومة « بالكواكب الدرية في مدح خير البرية » للبوصيري (ت ٦٩٤ هـ / ١٢٩٤ م)
- أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين حمداً لمن شرح نبيه قلوب أوليائه »
- آخره : « وكان الفراغ من كتابة هذه للنسخة المباركة ظهرية نهار الاثنين آخر يوم من شهر رجب الحرام الذي هو من شهور سنة ١٢٦٦ هـ ولكل المسلمين أجمعين والحمد لله رب العالمين »
- عدد الاوراق : ٦٧
- القياسات : الطول : ٢٣ سم
- العرض : ١٧,٥ سم
- عدد السطور : ٢٣
- تاريخ النسخ : غير وارد

مجموع رقم «٦»

رقم المخطوط «٥٩»

١ - رسالة الفارسية

- المؤلف : المالكي ، عبد الرحمن بن عبد القادر (ت ؟)

الموضوع : رسالة في المغارسة

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقني وعليه . . . الحمد لله الملك القديم العالم
العليم . . . »

آخره : « . . . وقد فرغت من كتابة هذه المسائل يسوم الخميس المبارك الثالث من
جمادى الأولى سنة عشرين ومائتين بعد الألف . . . وكل المسلمين اجمعين آمين »

عدد الاوراق : ٠٢٤-١

القياسات : الطول : ٢٤ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : ٣ جمادى الأولى ١٢٢٠ هـ / ١٨٠٥ م

ينخط احمد بن احمد بن محمد بن فرحات

٢ - حاشية الشيخ محمد الأمير على ملوى

المؤلف : الامير ، محمد (ت ١٢٣٢ هـ / ١٨١٧ م)

الموضوع : حاشية على شرح الملوي (١١٨١ هـ / ١٧٦٨ م) للسمرقندية في البلاغة

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وعليه أؤكل واليه انيب الحمد الحقيقة لك منك
يا حميد يا مجيد . . . »

آخره : « . . . ووقع الفراغ من تأليف هذه النسخة المباركة الشريفة . . . على يد الفقير
اليه تعالى ابراهيم المعجلوني . . . »

عدد الاوراق : ٢٥-٤٢
القياسات : الطول : ٢٤ سم
العرض : ١٦ سم
عدد السطور : ٢٧
تاريخ النسخ : جمادى الاخره ١١٨٥ هـ / ١٧٧١ م
يخط ابراهيم المعجلوني .

الفوائد المسعدية في حل المقدمة الجزرية رقم المخطوط «٦٠»

المؤلف : المسعدي ، عمر بن ابراهيم (ت ؟)
الموضوع : شرح للمقدمة الجزرية .
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي خص من تلا كتابه وعمل به
جزيل الثواب ... »
آخره : « ... وتم الغرض الذي قصدنا بحمد الله تعالى وحسن توفيقه فمنه المنة
والتوفيق ... »

عدد الاوراق : ٩٤
القياسات : الطول : ٢٢ سم
العرض : ١٥ سم
عدد السطور : ١٧
تاريخ النسخ : غير وارد

(المخطوط فيه نخر بسبب الرطوبة) .

شرح قطر الندى وبل الصدا

رقم المخطوط «٦١»

- المؤلف : ابن هشام ، ابو محمد عبد الله بن يوسف (ت ٢٦١ هـ / ١٣٦٠ م)
الموضوع : شرح لكتاب « قطر الندى وبل الصدى » ، في النحو للمؤلف نفسه .
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال الشيخ الامام العالم العلامة الورع الزاهد القدرة المحقق قدرة الفصحاء ... »
آخره : وافق للفراغ من هذا الكتاب المبارك على يد كاتبه الفقير الحقير محمد بن علاء الدين إمام الجامع الاموي الطرابلسي الحنفي نهار الثلاثاء رابع المحرم سنة ١٠٢٤ الف واربع وعشرين .

- عدد الاوراق : ٩٥
القياسات : الطول : ٢٢ سم
العرض : ١٤,٥ سم
عدد السطور : ١٩ : ١٩
تاريخ النسخ : ٤ محرم ١٢٠٤ / ١٢٨٩ م
بخط محمد بن علاء الدين

مجموع رقم «٧»

رقم المخطوط «٦٢»

١ - حاشية على متن السمرقندية

- المؤلف : الباجوري ، ابراهيم بن محمد (ت ١٢٧٧ هـ / ١٨٦٠ م)

الموضوع : تعليق الباجوري على السمرقندية .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي خصنا بالبيان وجعلنا
من الفايزين بدار الجنان ... »

آخره : « ... وكان الفراغ من تلك الرسالة يوم الثلاثاء المبارك في ثمانية وعشرين خلت
من شهر جمادى الاول سنة ستة وستين بعد المائتين والالف بقلم الفقير المعترف
بالذنب والتقصير . . . علي البوصيري غفر الله له ولوالديه والمسلمين »

عدد الاوراق : ٣٦-١

القياسات : الطول : ٢٣,٥ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٢٧

تاريخ النسخ : ٢٨ جمادى الاولى ١٢٦٦ هـ / ١٨٥٠ م

بخط علي البوصيري .

٢ - شرح الوضع

المؤلف : السمرقندي ، علي بن يحيى (٨٦٠ هـ / ١٤٥٥ م)

الموضوع : يبحث في اللغة العربية .

أوله : « بسم الله للرحمن الرحيم الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع
الكلام ومعانيه وجعل الحروف اصول كلمة »

آخره : « وكذا الحال في مثل هذه الصورة تمت الرسالة الوضعية بحمد الله وعونه
وحسن توفيقه والحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده ».

عدد الاوراق : ٣٧-٥٥
القياسات : الطول : ٢٢ سم
العرض : ١٥ سم
عدد السطور : ٢١
تاريخ النسخ : غير وارد

مجموع رقم «٨»

رقم المخطوط «٦٣»

١ - شرح الورقات

المؤلف : الجويني ، عبد الملك بن عبد الله (٤٧٨ هـ / ١٠٨٥ م) .

الموضوع : شرح لكتاب « الورقات » في الاصول للمؤلف نفسه .

أوله : بسم الله الرحمن الرحيم . قال الشيخ الامام العالم العلامة امام الحرمين
ابو المعالي عبد الملك بن محمد الجويني .

آخره : «... تم شرح الورقات بحمد الله وعونه »

عدد الاوراق : ١١-١
القياسات : الطول : ٢١,٥ سم .
العرض : ١٥ سم .
عدد السطور : ٢٣
تاريخ النسخ : غير وارد .

٢ - شرح الورقات

- المؤلف : المحلي ، جلال الدين محمد بن احمد (ت ٨٦٤ / ١٤٥٩ م)
الموضوع : شرح لكتاب « الورقات » السابق الذكر .
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله . هذه ورقات قليلة تشتمل على معرفة فصول من اصول الفقه ... »
آخره « ... ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين »

- عدد الاوراق : ١٢-٢٢
القياسات : الطول : ٢١,٥ سم .
العرض : ١٥ سم .
عدد السطور : ٢٣
تاريخ النسخ : ١٢٢١ هـ / ١٨٠٦ م

كامل المنسوخ

رقم المخطوط «٦٤»

- المؤلف : ابن غازي العثاني ، محمد بن احمد (ت ٩١٩ / ١٥١٣ م) .
الموضوع : حاشية على كتاب الالفية في النحو للامام ابن مالك (ت ٦٧٢ / ١٢٧٤ م) .
أوله : « الا ان بعض تلامذته ذكر انه قال قرأت على ثابت ... » .
آخره : « ... كل المنسوخ بحمد الله وحسن عونه وتأييده ... وسلم تسليما كثيرا » .

عدد الاوراق : ١٧٣
القياسات : الطول : ٢١,٥ سم
العرض : ١٥ سم
عدد السطور : ١٧
تاريخ النسخ : غير وارد

بخط احمد بن الشيخ عبد الظامن بن محمد بن حسن الشيبيني الشافعي .

مغني اللبيب عن كتب الاعاريب

رقم المخطوط «٦٥»

المؤلف : ابن هشام ، ابو محمد عبد الله بن يوسف (ت ٨٧٦١ / ١٣٦٠ م) .

الموضوع : يبحث في النحو .

أوله : « قال الشيخ الامام العلامة جمال الدين رحمة الطالبين عمدة البلغاء
المعتبرين ٤٠٠٠ .

آخره : « ... وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين ٤٠٠٠ .

عدد الاوراق : ١٤٧

القياسات : الطول : ١٨ سم

العرض : ١٢ سم

عدد السطور : ٣٣

تاريخ النسخ : غير وارد

(الصفحة الاولى مذهبة ، وفي آخره نخر بسبب الرطوبة) .

رسالة في التصوف بالتركية

رقم المخطوط «٦٦»

المؤلف : مجهول .

الموضوع : يبحث في التصوف

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم حمد وسياس بي قياس مرخداي . . . »

آخره : « . . . حوادث ايام سالهاي بسياريناه عصمت محفوظ ومصون داراد بجرمت
كمل اولياته من الاقطاب والافراد تم . . . »

عدد الاوراق : ٧٠

القياسات : الطول : ١٧,٥ سم .

العرض : ١١,٥ سم .

عدد السطور : ٩

تاريخ النسخ : غير وارد .

(الصفحة الاولى مذهبة)

مختصر من كتاب تنبيه الانام في بيان علو

مقام نبينا محمد

عليه الصلاة والسلام

رقم المخطوط «٦٧»

المؤلف : المرادي ، عبد الجليل بن محمد (٩٦٠ هـ / ١٥٥٣ م)

الموضوع : يبحث في سيرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم

أوله : «... بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي زين ...»

آخره : «... رب العالمين وصل اللهم بجلالك وسلم ، وبارك على سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين وإمام المرسلين ... أفضل الصلاة وأزكى السلام ،»

عدد الأوراق : ١٧٥

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٢٣

تاريخ النسخ : غير وارد

(يوجد نخر في أوله بسبب الرطوبة)

مجموع رقم «٩»

رقم المخطوط «٦٨»

١ - فتح البين

المؤلف : السبكي ، شهاب الدين أحمد بن خليل (ت ١٠٣٢ هـ / ١٦٢٣ م)

الموضوع : شرح لمنظومة ابن العماد في النجاسات

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم الحمد لله الذي جعل شرعنا ... »

آخره : « .. تم الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه على يد العبد الفقير المعترف بالمعجز والتقصير ... وجعله من سعد الدارين ... آمين »

عدد الأوراق : ٦١ - ١

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٢٣

تاريخ النسخ : ١٢٣٣ هـ / ١٨١٧ م

بخط ابراهيم بن ياسين السعدي

ويليه باب في شروط الإمامة ويقع في ورقة واحدة

٢ - فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد

المؤلف : الرملي ، أحمد بن أحمد (ت ٩٧١ هـ / ١٥٦٣ م)

الموضوع : شرح لمنظومة ابن العماد في الفقه

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين قال سيدنا ومولانا شيخ مشايخ الاسلام ملك العلماء والاعلام عمدة الفقهاء الفخام ... »

آخره : « ... وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة يوم الثلاثاء في رجب ... ولمشايخه ولكل المسلمين آمين آمين »

عدد الاوراق : ٦٣-٩٨

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ١٨

تاريخ النسخ : الثلاثاء ٢٨ رجب ١٢٣٣ هـ / ١٨١٨ م

بخط ابراهيم السعدي .

مجموع رقم «١٠»

رقم المخطوط «٦٩»

١ - قصة المعراج

المؤلف : الغيطي ، نجم الدين محمد بن أحمد (ت ٩٨٤ هـ / ٥١٧٦ م) .

الموضوع : يبحث في جانب من جوانب السيرة النبوية .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين . . . »

آخره : إنتهت القصة بحمد الله تعالى وعونه نهار الأحد المبارك وذلك من الاثنين وعشرين يوماً مضت شهر ذي الحجة اختتام ١٢٢٩ بيد الفقير إلى الله إبراهيم السعدي ، غفر الله له ولكل المسلمين آمين .

عدد الأوراق : ١ - ٢٠ سم

القياسات : الطول : ٢٢,٥ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٢٦

تاريخ النسخ : ٢٢ ذي الحجة ١٢٢٩ / ١٨١٤ م
يخط إبراهيم السعدي

٢ - الأذكار

الجزء الأول

المؤلف : النووي ، محيي الدين بن شرف (٦٧٦ هـ / ١٢٧٨ م)

الموضوع : يبحث في الحديث الشريف .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الواحد القهار
العزیز الغفار . . . »

آخره : «... انتهى الجزء الاول في شهر رمضان خلا منه ٢٨ يوماً سنة ١٢٣٩ هـ
غفر الله له ولوالديه ولكل المسلمين أمين».

عدد الاوراق : ٢١-١١٣
القياسات : الطول : ٢٢,٥ سم
العرض : ١٦ سم
عدد السطور : مختلفة
تاريخ النسخ : ١٢٣٩ هـ / ١٨٢٤ م
بخط ابراهيم السعدي

حاشية الأمير على الشنور

رقم المخطوط «٧٠»

المؤلف : الامير محمد بن محمد (كان حياً حوالي ١١٧٥ هـ / ١٧٦١ م) .
الموضوع : حاشية على كتاب « شنور الذهب » في النحولابن هشام (ت ٨٧٦١ / ١٣٦٠ م)
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين حمد رفيع الجلال اصل الشنور
النعم وشكر ذي الافضال ... »
آخره : «... واليه المرجع والمآب تمت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه في الثالث
الاول من ليلة الأربعاء» .

عدد الاوراق : ٥١
القياسات : الطول : ٢٣ سم .
العرض : ١٦ سم .
عدد السطور : ٢٣
تاريخ النسخ : غير وارد .

وسيلة البرية الى الفوائد الشنشورية

رقم المخطوط «٧١»

المؤلف : الزيات ، يوسف (ت ؟)

الموضوع : يبحث في الفقه

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وسلم تسليماً كثيراً... »

آخره : «... هذا وقد حرره الفقير اليه سبحانه وتعالى ابراهيم المعجلوني بلدأ الشافعي مذهباً القادري طريقة غفر الله ذنوبه وستر في الدارين عيوبه »

عدد الاوراق : ٤١

القياسات : الطول : ٢٤ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٢٧

تاريخ التسخين : غير وارد

بخط ابراهيم المعجلوني .

(المخطوط فيه تخر بسبب الرطوبة)

حاشية على شرح سبط المارديني

رقم المخطوط «٧٢»

المؤلف : البقري ، محمد بن عمر (كان حياً ١٤٤٦ هـ / ١٧٣٣ م)

الموضوع : تعليق على شرح « المنظومة الرحبية » في الفرائض لسبط المارديني
(ت ٩٠٧ هـ / ١٥٠١ م)

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله واهب المن ذوي الجود والاحسان والكرم... »

آخره : « ... وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة الشريفة بعد عصر يوم الأحد المبارك ١٥ يوم خلت من شهر جماد الأول الذي هو من شهر سنة ١٢٣٣ غفر الله لكتابها ولوالديه ولمشايخه... »

عدد الأوراق : ٤٥

القياسات: الطول : ٢٣ سم

العرض : ١٦,٥ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : ١٢٣٣ هـ / ١٨١٨ م

شرح النووي على متن المناسك في الحاج

رقم المخطوط «٧٣»

المؤلف : النووي ، محيي الدين يحيى بن شرف (٦٧٦ هـ / ١٢٧٨ م) .

الموضوع : يبحث في الفقه

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله ذي الجلال والاکرام

والفضل والطول والمنتن ٠٠٠)

آخره « ٠٠٠ وكان الفراغ منه في اليوم المبارك يوم الاثنين الخامس من شهر رجب

الحرام عام الف مائتين سبعة وخمسين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله

وصحبه وسلم » .

عدد الاوراق : ٩٠

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٢٣

تاريخ النسخ : الاثنين ٥ رجب ١٢٥٧ هـ / ١٨٤١ م .

حاشية الأمير علي الشذور

رقم المخطوط «٧٤»

المؤلف : الأمير ، محمد بن محمد (كان حياً حوالي ١١٧٥ هـ / ١٧٦١ م)
الموضوع : حاشية على كتاب « شذور الذهب » في النحو لابن هشام (ت ٥٧٦١ / ١٣٦٠ م) .

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم حمد رفيع الجلال اصل الشذور النعم وشكر
ذي الافضال ... » .

آخره : « تمت كتابة هذه النسخة يوم الاربعاء المبارك أول يوم في شهر جماد الآخر
سنة الف ومايتين سبعة وخمسين من الهجرة ... آمين » .

عدد الاوراق : ٥٨

القياسات : الطول : ٢٣ سم

العرض : ١٦ سم

عدد السطور : ٢٥

تاريخ النسخ : الاربعاء ١ جمادى الآخرة ١٢٥٧ هـ / ١٨٤١ م .

يخط سليمان الخواجه بن عبد الرحمن الخواجه .

فتاوى الرملى

رقم المخطوط «٧٥»

المؤلف : الرملى ، ابو العباس احمد بن احمد (ت ٩٧١ هـ / ١٥٦٣ م)

الموضوع : كتاب في الفتاوى

أوله : « هذه مسائل هي لا تعلق لها بشيء من ابواب الفقه ... »

اخره : « وسب المشايخ اهانة في الدين واهانة الدين الكفر شرعا ... والله اعلم بالصواب »

عدد الاوراق : ٦١

القياسات : الطول : ٢٣

العرض : ١٦

عدد السطور : ١٩

تاريخ النسخ : غير وارد

الدرة السنية على شرح الألفية

رقم المخطوط «٧٦»

- المؤلف : ابن الناظم (ت ؟)
الموضوع : تعليق على شرح الألفية في النحو لابن مالك (ت ٦٧٢ / ٨ / ١٢٧٤ م)
أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي منحنا علم اللسان ... »
آخره : « ... فإن كان مضمرأ فتحت اللام معه على الأصل في دخولها على
المضمر نحو ... »
عدد الأوراق : ١٨٥
القياسات : الطول : ٢٠ سم
العرض : ١٤ سم
عدد السطور : ١٨
تاريخ النسخ : غير وارد
(المخطوط فيه نخر بسبب الرطوبة)

ثمرات الافهام

رقم المخطوط «٧٧»

- المؤلف : مغربي زاده ، عبد المولى أبو الفوز (ت ؟)
الموضوع : يبحث في الفقه ، وهو حاشية على « كفاية الغلام » لعبد الغني النابلسي

- أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله فاتح الباب لمن لاذ بالاعتاب
ومانح الصواب ... »
- آخره : « ... وكان الفراغ من تبييضها في جماد الثاني الذي هو السادس السادس من
النصف الأول من العشر السابع من العشر الثاني من القرن الثالث عشر من
هجرة سيد ولد عدنان عليه من الله أفضل الصلاة والسلام تم »
- عدد الأوراق : ٢٤
- القياسات : الطول : ٢٣,٥
- العرض : ١٧,٥
- عدد السطور : ٢٥
- تاريخ النسخ : غير وارد

المتاوي على الجامع الصغير

رقم المخطوط «٧٨»

- المؤلف : المتاوي (ت ؟) .
- الموضوع : شرح على كتاب «الجامع الصغير» في الحديث للإمام البخاري (٢٥٦/٨٢٦٩م) .
ومرتب على حروف المعجم .
- أوله : « حرف الصاد ... »
- آخره : « ... عن أبي هريرة لا نعرفه الا من حديث موسى بن عبيده وهو ضعيف
انتهى والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب » .
- عدد الاوراق : ٢٩٦
- القياسات : الطول : ٢٢ سم
- العرض : ١٥ سم
- عدد السطور : ٢٥
- تاريخ النسخ : غير وارد .
- (المخطوط فيه نخر بسبب الرطوبة) .

حاشية الشرقاوي على الهددي

رقم المخطوط «٧٩»

- المؤلف : الشرقاوي ، عبد الله بن حجازي (ت ١٢٢٧ هـ / ١٨١٢ م)
- الموضوع : يبحث في الفقه
- أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله التوحيد في ذاته المتزه في نعوته ... »
- آخره : « ... وكان الفراغ من تسويدهما يوم الجمعة ... والصلاة والسلام على من لا نبي بعده آمين »
- عدد الأوراق : ٢٠٢
- القياسات : الطول : ٢٣ سم
- العرض : ١٦ سم
- عدد السطور : ٢٥
- تاريخ النسخ : رمضان ١١٩٤ هـ / ١٨٧٠ م
- جمعها عبد الله الشرقاوي

تبين المحارم

رقم المخطوط «٨٠»

- المؤلف : الأمامي ، سنان الدين يوسف بن عبد الله (ت ١٠٠٠ هـ / ١٥٩٢ م)
- الموضوع : يبحث في المحارم ، وقسم المؤلف كتابه إلى ٩٨ باباً بناء على ترتيب ما وقع في القرآن من الآيات التي تدل على حرمة شيء في فتوى الفقهاء

أوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي أنزل علينا كتاباً
أحكمت آياته ثم فصلت من لدنه تفصيلاً .. »

آخره : « تم كتاب تبيين المحارم للعالم العلامة الشيخ سنان الشهير بالواعظ بمكة
المشرقة .. وصلى الله على سيدنا محمد الذي لا نبي بعده وآله
وصحبه وحزبه »

عدد الأوراق : ٣٣٧

القياسات: الطول : ٢١ سم

العرض : ١٤ سم

عدد السطور : ٢٧

تاريخ النسخ : غير وارد

(الورقة الأولى مذهبة)

الفهارس العامة

فهرس الموضوعات

فهرس المخطوطات

فهرس المؤلفين

فهرس النساخ

فهرس الاعلام

فهرس الموضوعات

| رقم الفيلم | رقم المخطوط | الصفحة | |
|------------|-------------|--------|--|
| | | | اشراط الساعة : |
| ٦ | ٤٢ | ٣٦ | الاشاعة في اشراط الساعة |
| | | | أوقاف |
| ٥ | ٣٥ | ٣٠ | جزء في وقف سيدنا الخليل |
| | | | تصوف |
| ٧ | ٦٦ | ٥٨ | رسالة في التصوف |
| ٥ | ٣٠ | ٢٥ | عوارف المعارف |
| ٢ | ٨ | ٨ | الفتوحات المكية |
| | | | حديث |
| ٧ | ٦٩ | ٦٢ | الاذكار |
| ١ | ٧ | ٨ | أنوار العاشقين |
| ٤ | ٢٧ | ٢٣ | حلية الأبرار وشعار الأختيار |
| ٧ | ٧٨ | ٧٠ | المناري على الجامع الصغير |
| | | | حساب |
| ٥ | ٣٧ | ٣٢ | الوسيلة في الحساب |
| | | | سير |
| ٥ | ٣١ | ٢٦ | اشرف الوسائل الى فهم الشمائل |
| ٦ | ٥٨ | ٥٠ | حاشية على البردة |
| ٤ | ٢٦ | ٢٢ | الدر المستطاب في موافقات عمر بن الخطاب |
| ٦ | ٥٠ | ٤٣ | الفتوحات الاحمدية بالمتح المحمدية |
| ٧ | ٦٩ | ٦١ | قصصة المعراج |
| ٥ | ٦٧ | ٥٩ | مختصر من كتاب تنبيه الانام |
| | | | علم الكلام |
| ٦ | ٤٨ | ٤١ | تحفة المرید على جوهرة التوحيد |

رقم الفيلم رقم المخطوط الصفحة

فتاوى

| | | | |
|---|----|----|--------------|
| ٥ | ٢٥ | ٢٩ | الفتاوى |
| ٧ | ٧٥ | ٦٨ | فتاوى الرملة |

فقه

| | | | |
|---|----|----|--------------------------------------|
| ٢ | ١٣ | ١٢ | الامتناع في حل الفاظ ابي شجاع |
| ٢ | ٩ | ٩ | البحر الرائق في شرح كنز الدقائق |
| ٣ | ١٧ | ١٥ | يهجة الفتاوى |
| ٧ | ٨٠ | ٧١ | تبيين المحارم |
| ٦ | ٤٩ | ٤٢ | التحفة الخيرية على الفوائد الشنشورية |
| ٧ | ٧٧ | ٦٩ | ممرات الافهام |
| ١ | ١ | ٣ | جمع الجوامع |
| ١ | ٢ | ٤ | " " |
| ١ | ٣ | ٥ | " " |
| ٧ | ٧٩ | ٧١ | حاشية الشراوى على اللمهدي |
| ٣ | ١٥ | ١٤ | حاشية على شرح ابن قاسم الفزري |
| ٢ | ١٨ | ١٦ | حاشية على شرح ابن قاسم لمتن ابي شجاع |
| ٣ | ١٩ | ٩٧ | حاشية على شرح ابن قاسم لمتن ابي شجاع |
| ٦ | ٤٣ | ٣٧ | حاشية على شرح سبط المارديني |
| ٧ | ٧٢ | ٦٥ | حاشية على شرح سبط المارديني |
| ٦ | ٥٧ | ٤٩ | رسالة مختصرة من كتاب ترغيب المشتاق |
| ٦ | ٥٩ | ٥٠ | رسالة المغارسة |
| ٣ | ١٤ | ١٣ | رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق |
| ٥ | ٣٣ | ٢٨ | شرائع الاسلام |
| ٢ | ١٢ | ١١ | شرح جمع الجوامع |
| ٦ | ٤٣ | ٣٧ | رح المقدمة الرحبية في علم الفرائض |
| ٣ | ٢٠ | ١٨ | رح منهاج الوصول الى علم الاصول |
| ٧ | ٧٣ | ٦٦ | رح النووي على متن المناسك في الحاج |
| ٧ | ٦٣ | ٥٥ | رح الورقات |
| ٧ | ٦٣ | ٥٦ | رح الورقات |
| ٥ | ٣٢ | ٢٧ | شرح وقاية الرواية |
| ٧ | ٦٨ | ٦٠ | شروط الامامة |

| رقم الفيلم | رقم المخطوط | الصفحة | |
|------------|-------------|--------|------------------------------------|
| ٧ | ٦٨ | ٦١ | فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد |
| ٧ | ٦٨ | ٦٠ | فتح المبين |
| ٦ | ٥٦ | ٤٨ | فضائل رمضان |
| ٥ | ٣٦ | ٣١ | الفوائد الشنشورية |
| ٦ | ٤٦ | ٤٠ | كتاب التحرير |
| ٤ | ٢٨ | ٢٤ | كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين |
| ٤ | ٢٩ | ٢٥ | كنز الراغبين في شرح منهاج الطالبين |
| ٤ | ٢١ | ١٨ | المهمات على الروضة |
| ٦ | ٤٥ | ٣٩ | نظم الخلافات |
| ٧ | ٧١ | ٦٤ | وسيلة البرية الى الفوائد الشنشورية |

قرآن : تفسير ، تجويد

| | | | |
|---|----|----|--|
| ١ | ٤ | ٥ | الاتقان في علوم القرآن |
| ١ | ٥ | ٦ | أنوار التنزيل في اسرار التأويل |
| ٥ | ٣٨ | ٣٣ | تفسير جزء عم |
| ٤ | ٢٢ | ١٩ | تفسير القرآن الكريم |
| ٤ | ٢٤ | ٢١ | تفسير ماء الحياة |
| ٦ | ٦٠ | ٥٢ | الفوائد المسعدية في حل المقدمة الجزرية |
| ٤ | ٢٣ | ٢٠ | معالم التنزيل في تفسير القرآن |

لغة عربية : نحو ، بلاغة ، أدب

| | | | |
|---|----|----|--|
| ١ | ٦ | ٧ | اعراب القرآن |
| ٥ | ٣٩ | ٣٣ | التصريح بمضمون التوضيح |
| ٦ | ٥١ | ٤٤ | حاشية ابن النساظم |
| ٦ | ٤٤ | ٣٨ | حاشية الامير على شرح الشذور |
| ٧ | ٧٠ | ٦٣ | حاشية الامير على شرح الشذور |
| ٧ | ٧٤ | ٦٧ | حاشية الامير على شرح الشذور |
| ٦ | ٥٩ | ٥١ | حاشية الشيخ محمد الامير على ملوي |
| ٦ | ٥٠ | ٤٣ | حاشية على بانة سعاد |
| ٢ | ١١ | ١٠ | حاشية على شرح الاشموني لالفية ابن مالك |
| ٦ | ٥٤ | ٤٧ | حاشية على متن السمرقندية |

| رقم الفيلم | رقم المخطوط | الصفحة | |
|------------|-------------|--------|------------------------------------|
| ٧ | ٦٢ | ٥٣ | حاشية على متن السمرقندية |
| ٦ | ٤٧ | ٤٠ | خالص التلخيص |
| ٧ | ٧٦ | ٦٩ | الدرة السنية على شرح الالفية |
| ٦ | ٥٢ | ٤٥ | شرح الالفية في النحو لابن مالك |
| ٥ | ٤٠ | ٣٤ | شرح الشافية |
| ٥ | ٤٠ | ٣٥ | شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب |
| ٦ | ٥٥ | ٤٨ | شرح عوامل الجرجاني |
| ٦ | ٥٣ | ٤٦ | شرح القطر لابن هشام |
| ٧ | ٦١ | ٥٣ | شرح قطر النداء وبل الصدا |
| ٦ | ٥٤ | ٤٦ | شرح الملوي على السمرقندية |
| ٧ | ٦٢ | ٥٤ | شرح الوضع |
| ٤ | ٢٥ | ٢٢ | الكامل في اللغة |
| ٧ | ٦٤ | ٥٦ | كامل المنسوخ |
| ٣ | ١٦ | ١٤ | المطول في المعاني والبيان |
| ٥ | ٣٤ | ٢٨ | معرب في النحو |
| ٧ | ٦٥ | ٥٧ | مغني اللبيب عن كتب الاعاريب |

منطق

| | | | |
|---|----|----|---------------------------|
| ٦ | ٤١ | ٣٦ | شرح الشمسية |
| | | | موازن ومكاييل |
| ٥ | ٣٥ | ٣٠ | جزء في الموازين والمكاييل |

فهرس المخطوطات

| رقم الفيلم | رقم المخطوط | الصفحة | |
|------------|-------------|--------|--------------------------------------|
| (أ) | | | |
| ١ | ٤ | ٥ | الاتقان في علوم القرآن |
| ٧ | ٦٩ | ٦٢ | الاذكار |
| ٦ | ٤٢ | ٣٦ | الإشاعة في اشرط الساعة |
| ٥ | ٣١ | ٢٦ | أشرف الوسائل الى فهم الشمائل |
| ١ | ٦ | ٧ | أعراب القرآن |
| ٢ | ١٣ | ١٢ | الامتاع في حل الفاظ أبي شجاع |
| ١ | ٥ | ٦ | أنوار التنزيل في اسرار التأويل |
| ١ | ٧ | ٨ | أنوار العاشقين |
| (ب) | | | |
| ٢ | ٩ | ٩ | البحر الرائق في شرح كنز الدقائق |
| ٣ | ١٧ | ١٥ | بهجة الفتاوى |
| (ت) | | | |
| ٧ | ٨٠ | ٧١ | تبيين المحارم |
| ٦ | ٤٩ | ٤٢ | التحفة الخيرية على الفوائد الشنشورية |
| ٦ | ٤٨ | ٤١ | تحفة المريد على جوهرة التوحيد |
| ٥ | ٣٩ | ٣٣ | التصريح بمضمون التوضيح |
| ٥ | ٣٨ | ٣٣ | تفسير جزء عم |
| ٤ | ٢٢ | ١٩ | تفسير القرآن الكريم |
| ٤ | ٢٤ | ٢١ | تفسير ماء الحياة |
| ٥ | ٦٧ | ٥٩ | مختصر من كتاب تنبيه الانام |
| (ث) | | | |
| ٧ | ٧٧ | ٦٩ | ثمرات الافهام |
| (ج) | | | |
| ٥ | ٣٥ | ٣٠ | جزء في الموازين والمكاييل |
| ٥ | ٣٥ | ٣٠ | جزء في وقف سيدنا الخليل |

| رقم الفيلم | رقم المخطوط | الصفحة | |
|------------|-------------|--------|-------------|
| ١ | ١ | ٣ | جمع الجوامع |
| ١ | ٢ | ٤ | » » |
| ١ | ٣ | ٥ | » » |

(ح)

| | | | |
|---|----|----|--|
| ٦ | ٥١ | ٤٤ | حاشية ابن التناظم |
| ٦ | ٤٤ | ٣٨ | حاشية الامير على شرح الشذور |
| ٧ | ٧٠ | ٦٣ | حاشية الامير على شرح الشذور |
| ٧ | ٧٤ | ٦٧ | حاشية الامير على شرح الشذور |
| ٧ | ٧٩ | ٧١ | حاشية الشراوي على الهددي |
| ٦ | ٥٩ | ٥١ | حاشية الشيخ محمد الامير على ملوي |
| ٦ | ٥٠ | ٤٣ | حاشية على بانث سعاد |
| ٦ | ٥٨ | ٥٠ | حاشية على البردة |
| ٣ | ١٥ | ١٤ | حاشية على شرح ابن قاسم القزي |
| ٣ | ١٨ | ١٦ | حاشية على شرح ابن قاسم لمتن ابي شجاع |
| ٣ | ١٩ | ١٧ | حاشية على شرح ابن قاسم لمتن ابي شجاع |
| ٢ | ١٠ | ١٠ | حاشية على شرح الاشموني لالفية ابن مالك |
| ٢ | ١١ | ١٠ | حاشية على شرح الاشموني لالفية ابن مالك |
| ٦ | ٤٣ | ٣٧ | حاشية على شرح سبط المارديني |
| ٧ | ٧٢ | ٦٥ | حاشية على شرح سبط المارديني |
| ٦ | ٥٤ | ٤٧ | حاشية على متن السمرقندية |
| ٧ | ٦٢ | ٥٣ | حاشية على متن السمرقندية |
| ٤ | ٢٧ | ٢٣ | حلية الابرار وشعار الاخيار |

(خ)

| | | | |
|---|----|----|--------------|
| ٦ | ٤٧ | ٤٠ | خالص التلخيص |
|---|----|----|--------------|

(د)

| | | | |
|---|----|----|--|
| ٤ | ٢٦ | ٢٢ | الدر المستطاب في موافقات عمر بن الخطاب |
| ٧ | ٧٦ | ٦٩ | الدرة السنية على شرح الالفية |

الصفحة رقم المخطوط رقم الفيلم

(د)

| | | | |
|---|----|----|------------------------------------|
| ٧ | ٦٦ | ٥٨ | رسالة في التصوف |
| ٦ | ٥٧ | ٤٩ | رسالة مختصرة من كتاب ترغيب المشتاق |
| ٦ | ٥٩ | ٥٠ | رسالة المغارسة |
| ٣ | ١٤ | ١٣ | رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق |

(ش)

| | | | |
|---|----|----|-------------------------------------|
| ٥ | ٣٣ | ٢٨ | شرائع الاسلام |
| ٦ | ٥٢ | ٤٥ | شرح الالفية في النحو لابن مالك |
| ٢ | ١٢ | ١١ | شرح جمع الجوامع |
| ٥ | ٤٠ | ٣٤ | شرح الشافية |
| ٥ | ٤٠ | ٣٥ | شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب |
| ٦ | ٤١ | ٣٦ | شرح الشمسية |
| ٦ | ٥٥ | ٤٨ | شرح عوامل الجرجاني |
| ٦ | ٥٣ | ٤٦ | شرح القطر لابن هشام |
| ٧ | ٦١ | ٥٣ | شرح قطر النداء وبل الصدا |
| ٦ | ٤٣ | ٣٨ | شرح المقدمة الرحبية في علم الفرائض |
| ٦ | ٥٤ | ٤٦ | شرح الملوي على السمرقندية |
| ٣ | ٢٠ | ١٨ | شرح منهاج الوصول الى علم الاصول |
| ٧ | ٧٣ | ٦٦ | شرح النووي على متن المناسك في الحاج |
| ٧ | ٦٣ | ٥٥ | شرح الورقات |
| ٧ | ٦٣ | ٥٦ | شرح الورقات |
| ٧ | ٦٢ | ٥٤ | شرح الوضع |
| ٥ | ٣٢ | ٢٧ | شرح وقاية الرواية |
| ٧ | ٦٨ | ٦٠ | شروط الامامة |

(ع)

| | | |
|----|----|---------------|
| ٣٠ | ٢٥ | عوارف المعارف |
|----|----|---------------|

رقم الصفحة رقم المخطوط رقم الفيلم

(ف)

| | | | |
|---|----|----|--|
| ٥ | ٣٥ | ٢٩ | الفتاوى |
| ٧ | ٧٥ | ٦٨ | فتاوى الرملي |
| ٧ | ٦٨ | ٦١ | فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد |
| ٧ | ٦٨ | ٦٠ | فتح الميئين |
| ٦ | ٥٠ | ٤٣ | الفتوحات الاحمدية بالمنح المحمدية |
| ٢ | ٨ | ٨ | الفتوحات المكية |
| ٦ | ٥٦ | ٤٨ | فضائل رمضان |
| ٥ | ٣٦ | ٣١ | الفوائد الشنشورية |
| ٦ | ٦٠ | ٥٢ | الفوائد المسعدية في حل المقدمة الجزرية |

(ق)

| | | | |
|---|----|----|-------------|
| ٧ | ٦٩ | ٦١ | قصة المعراج |
|---|----|----|-------------|

(ك)

| | | | |
|---|----|----|-----------------------------------|
| ٤ | ٢٥ | ٢٢ | الكامل في اللغة |
| ٦ | ٤٦ | ٤٠ | كتاب التحرير |
| ٧ | ٦٤ | ٥٦ | كمل المنسوخ |
| ٤ | ٢٨ | ٢٤ | كنز الراغبين في شرح منهج الطالبين |
| ٤ | ٢٩ | ٢٥ | كنز الراغبين في شرح منهج الطالبين |

(م)

| | | | |
|---|----|----|-------------------------------|
| ٢ | ١٦ | ١٤ | المطول في المعاني والبيان |
| ٤ | ٢٣ | ٢٠ | معالم التنزيل في تفسير القرآن |
| ٥ | ٣٤ | ٢٨ | ب في النحو |
| ٧ | ٦٥ | ٥٧ | ب اللبيب عن كتب الاعاريب |
| ٧ | ٧٨ | ٧٠ | وى على الجامع الصغير |
| ٤ | ٢١ | ١٨ | حات على الفروضة |

(ن)

| | | | |
|---|----|----|------------------------------------|
| ٦ | ٤٥ | ٣٩ | نظم الخلافيات |
| ٧ | ٧١ | ٦٤ | وسيلة البرية الى الفوائد الشنشورية |
| ٥ | ٣٧ | ٣٢ | الوسيلة في الحساب |

فهرس المؤلفين

| رقم الفيلم | رقم المخطوط | الصفحة | |
|------------|-------------|--------|---------------------------------------|
| ٥ | ٣٩ | ٣٣ | الازهري ، زين الدين خالد بن عبد الله |
| ٤ | ٢١ | ١٨ | الاسنوي ، جمال الدين عبدالرحيم بن حسن |
| ٧ | ٧٩ | ٧١ | الاماسي ، سنان الدين يوسف بن عبدالله |
| ٧ | ٥٩ | ٥١ | الامير ، محمد |
| ٦ | ٤٤ | ٣٨ | الامير ، محمد بن محمد |
| ٧ | ٧٠ | ٦٣ | » » » |
| ٧ | ٧٤ | ٦٧ | » » » |
| ٣ | ٢٠ | ١٨ | الانصاري ، زين الدين زكريا بن محمد |
| ٦ | ٤٦ | ٤٠ | ابن الانصاري ، زكريا |

(ب)

| | | | |
|---|----|----|--------------------------------------|
| ٣ | ١٨ | ١٦ | الباجوري ، ابراهيم بن محمد |
| ٢ | ١٩ | ١٧ | » » » » |
| ٦ | ٤٨ | ٤١ | » » » » |
| ٦ | ٤٩ | ٤٢ | » » » » |
| ٦ | ٥٠ | ٤٣ | » » » » |
| ٦ | ٥٤ | ٤٧ | » » » » |
| ٦ | ٥٨ | ٥٠ | » » » » |
| ٧ | ٦٢ | ٥٣ | » » » » |
| ٤ | ٢٣ | ٢٠ | البغوي ، ابو محمد حسين بن مسعود |
| ٦ | ٤٣ | ٣٧ | البقري ، محمد بن عمر |
| ٧ | ٧٢ | ٦٥ | » » » » |
| ١ | ٥ | ٦ | البيضاوي ، ناصر الدين عبدالله بن عمر |

(ت)

| | | | |
|---|----|----|-------------------------------------|
| ٣ | ١٦ | ١٤ | التفتازاني ، سعد الدين مسعود بن عمر |
| ٦ | ٤١ | ٣٦ | » » » » |

رقم الفيلم رقم المخطوط الصفحة

(ج)

| | | | |
|---|----|----|-------------------------------------|
| ٥ | ٤٠ | ٣٤ | الجاربردي ، فخر الدين احمد بن الحسن |
| ٥ | ٣٤ | ٢٨ | الجزائري ، ابن عبد الله الحسيني |
| ٦ | ٥٠ | ٤٣ | الجميل ، سليمان بن عمر |
| ٧ | ٦٣ | ٥٥ | الجويني ، عبد الملك بن عبد الله |

(ح)

| | | | |
|---|----|----|---|
| ٥ | ٣٥ | ٣٠ | ابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي |
| ٥ | ٣١ | ٢٦ | ابن حجر الهيتمي ، شهاب الدين احمد بن محمد |

(ز)

| | | | |
|---|----|----|-----------------------|
| ٧ | ٦٨ | ٦١ | الرملي ، احمد بن احمد |
| ٧ | ٧٥ | ٦٨ | » » » |

(ز)

| | | | |
|---|----|----|---------------|
| ٧ | ٧١ | ٦٤ | الزيات ، يوسف |
|---|----|----|---------------|

(س)

| | | | |
|---|----|----|--|
| ٦ | ٤٣ | ٣٨ | سبط المارديني ، بدر الدين محمد بن محمد |
| ٧ | ٦٨ | ٦٠ | السبكي ، شهاب الدين احمد بن خليل |
| ١ | ١ | ٣ | ابن السبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن علي |
| ١ | ٢ | ٤ | » » » » » |
| ١ | ٣ | ٥ | » » » » » |
| ٧ | ٦٢ | ٥٤ | السمرقندي ، علي بن يحيى |
| ٥ | ٣٠ | ٢٥ | السهروردي ، شهاب الدين عمر بن محمد |
| ١ | ٤ | ٥ | السيوطي ، جل الدين عبدالرحمن كمال الدين |

(ش)

| | | | |
|---|----|----|-----------------------------------|
| ٢ | ١٣ | ١٢ | الشرييني ، شمس الدين محمد بن احمد |
| ٧ | ٧٩ | ٧١ | الشرقاوي ، عبد الله بن حجازي |

| رقم الفيلم | رقم المخطوط | الصفحة | |
|------------|-------------|--------|---|
| ٥ | ٣٦ | ٣١ | الشنشوري ، جمال الدين عبدالله بن محمد |
| ٦ | ٤٢ | ٣٦ | الشهرزوري ، محمد بن السيد عبدالرسول البرزنجي |
| ٦ | ٤٧ | ٤٠ | الشهرزوري ، محمد بن السيد عبدالرسول البرزنجي |

(ص)

| | | | |
|---|----|----|--|
| ٢ | ١٠ | ١٠ | الصبيان ، ابو العرفان محمد بن علي المصري |
| ٢ | ١١ | ١٠ | » » » » » |
| ٥ | ٣٢ | ٢٧ | صدر الشريعة الثاني ، عبيد الله بن مسعود |
| ٥ | ٣٥ | ٢٩ | ابن الصلاح ، عثمان بن عبد الرحمن |

(ع)

| | | | |
|---|----|----|-----------------------------------|
| ٥ | ٣٨ | ٣٣ | ابن عثمان ، أحمد |
| ٢ | ٨ | ٨ | ابن عربي ، محيي الدين محمد بن علي |
| ٦ | ٥٢ | ٤٥ | ابن عقيل ، عبد الله بن عبد الرحمن |
| ٤ | ٢٦ | ٢٢ | العمادي ، حامد بن علي |
| ٣ | ١٤ | ١٣ | العيني ، بدر الدين محمود بن احمد |

(غ)

| | | | |
|---|----|----|----------------------------------|
| ٧ | ٦٤ | ٥٦ | ابن غازي العثماني ، محمد بن احمد |
| ٧ | ٦٩ | ٦١ | الغيطي ، نجم الدين محمد بن احمد |

(ق)

| | | | |
|---|----|----|------------------------------------|
| ٣ | ١٥ | ١٤ | القليوبي ، شهاب الدين احمد بن احمد |
|---|----|----|------------------------------------|

(ك)

| | | | |
|---|---|---|---------------------------|
| ١ | ٧ | ٨ | ابن الكاتب ، محمد بن صالح |
|---|---|---|---------------------------|

رقم الغيليم رقم المخطوط الصفحة

(م)

| | | | |
|---|----|----|--|
| ٦ | ٥٩ | ٥٠ | المللكي ، عبد الرحمن بن عيد القادر |
| ٤ | ٢٥ | ٢٢ | المبرد ، محمد بن يزيد |
| ٤ | ٢٤ | ٢١ | مجهول |
| ٥ | ٣٣ | ٢٨ | » |
| ٦ | ٥٥ | ٤٨ | » |
| ٦ | ٥٧ | ٤٩ | » |
| ٧ | ٦٦ | ٥٨ | » |
| ٢ | ١٢ | ١١ | المحلي ، جلال الدين محمد بن محمد |
| ٤ | ٢٢ | ١٩ | » » » » » |
| ٤ | ٢٨ | ٢٤ | » » » » » |
| ٤ | ٢٩ | ٢٥ | » » » » » |
| ٧ | ٦٣ | ٥٦ | » » » » » |
| ٧ | ٦٧ | ٥٩ | المرادي ، عبد الجليل بن محمد |
| ٦ | ٦٠ | ٥٢ | المسعودي ، عمر بن ابراهيم |
| ٧ | ٧٧ | ٦٩ | مغربي زادة ، عبد المولى ابو الفوز |
| ٦ | ٥٤ | ٤٦ | الملوي ، شهاب الدين أحمد بن عبدالفتاح |
| ٧ | ٧٨ | ٧٠ | المنساوي |
| ٦ | ٥٦ | ٤٨ | ابن المتجم ، أبو الحسن علي بن عبد الله |

(ن)

| | | | |
|---|----|----|-------------------------------------|
| ٦ | ٥١ | ٤٤ | ابن النباطم |
| ٧ | ٧٦ | ٦٩ | » » |
| ٥ | ٣٥ | ٣٠ | نجم الدين ، أحمد بن محمد |
| ٢ | ٩ | ٩ | ن نجم المصري ، زين الدين بن ابراهيم |
| ١ | ٦ | ٧ | ن النحاس ، أبو جعفر أحمد بن محمد |
| ٦ | ٤٥ | ٣٩ | سفي ، نجم الدين عمر بن محمد |
| ٤ | ٢٧ | ٢٣ | لنووي ، محيي الدين يحيى بن شرف |
| ٧ | ٦٩ | ٦٢ | » » » » » |
| ٧ | ٧٣ | ٦٦ | » » » » » |

(هـ)

| | | | |
|---|----|----|---|
| ٥ | ٣٧ | ٣٢ | ابن الهائم ، شهاب الدين أحمد بن محمد |
| ٥ | ٤٠ | ٣٥ | ابن هشام الانصاري ، أبو محمد عبد الله بن يوسف |
| ٦ | ٥٣ | ٤٦ | » » » » » |
| ٧ | ٦١ | ٥٣ | » » » » » |
| ٧ | ٦٥ | ٥٧ | » » » » » |

(ي)

| | | | |
|---|----|----|------------------------------|
| ٣ | ١٧ | ١٥ | اليكيشهري ، عبد الله بن محمد |
|---|----|----|------------------------------|

فهرس النساخ

| رقم الفيلم | رقم المخطوط | الصفحة | |
|------------|-------------|--------|--------------------------------|
| (ب) | | | |
| ٥ | ٣٩ | ٣٤ | البحيري ، يوسف |
| ٢ | ١٧ | ١٦ | البوسنوي ، مصطفى بن ابراهيم |
| ٧ | ٦٢ | ٥٤ | البوصيري ، علي |
| (ج) | | | |
| ٥ | ٣٤ | ٢٩ | الجزائري ، عبد الحسين |
| ٦ | ٥٤ | ٤٧ | الجزاوي ، عبد العزيز |
| ٦ | ٥٠ | ٤٤ | الجزيري ، قناوي |
| (ح) | | | |
| ٦ | ٥١ | ٤٥ | الحسيني ، علي |
| (س) | | | |
| ٦ | ٤٨ | ٤٢ | سبط عبد المنعم الزيتاوي ، صالح |
| ٦ | ٤٩ | ٤٢ | السعدي ، ابراهيم |
| ٦ | ٥٠ | ٤٣ | » » |
| ٧ | ٦٨ | ٦٠ | » » |
| ٧ | ٦٨ | ٦١ | » » |
| ٧ | ٦٩ | ٦٢ | » » |
| ٧ | ٦٩ | ٦٣ | » » |
| ٢ | ١٠ | ١٠ | السلاموني ، علي |
| ٢ | ١١ | ١١ | » » |
| ١ | ١ | ٣ | السليمانني ، محمد بن محمد |
| ١ | ٢ | ٤ | » » » |
| ١ | ٣ | ٥ | » » » |
| ٣ | ١٤ | ١٣ | السليمي ، حسن |

الصفحة رقم المخطوط رقم الفيلم

(ش)

| | | | |
|---|----|----|-----------------------------|
| ٢ | ١٣ | ١٣ | شاهين ، رمضان |
| ٧ | ٧٩ | ٧١ | الشرقاوي ، عبد الله |
| ٣ | ١٥ | ١٤ | الشوبري ، علي بن جمال الدين |
| ٥ | ٣٧ | ٣٢ | » » » » |
| ٧ | ٦٤ | ٥٧ | الشيبيني ، أحمد |
| ٦ | ٤٣ | ٣٧ | الشيخ ابراهيم |

(ص)

| | | | |
|---|----|----|-----------------------|
| ٦ | ٤٣ | ٣٨ | الصاوي ، علي |
| ٥ | ٤٠ | ٣٥ | الصايغ ، ابن فرح الله |

(ع)

| | | | |
|---|----|----|-----------------------------|
| ٢ | ١٢ | ١٢ | العباسي ، سليمان |
| ٧ | ٧٤ | ٦٦ | عبد الرحمن الخواجا ، سليمان |
| ٤ | ٢٥ | ٢٢ | عبد الله ، يوسف |
| ٦ | ٥٩ | ٥٢ | العجلوني ، ابراهيم |
| ٦ | ٧١ | ٦٤ | » » |
| ٧ | ٦١ | ٥٣ | ابن علام الدين ، محمد |

(ف)

| | | | |
|---|----|----|--------------------------|
| ٦ | ٥٩ | ٥١ | ابن فرحات ، أحمد بن أحمد |
|---|----|----|--------------------------|

(م)

| | | | |
|---|----|----|------------------------|
| ٤ | ٢٧ | ٢٨ | محمد ، عثمان |
| ٤ | ٢٣ | ٢١ | محمد ، موسى بن ابراهيم |
| ٣ | ١٦ | ١٥ | مصطفى ، علي |
| ٦ | ٥٥ | ٤٨ | مصطفى ، محمد بن قاسم |

(ي)

| | | | |
|---|----|----|------|
| ٦ | ٤٤ | ٣٩ | يوسف |
|---|----|----|------|

فهرس الاعلام

| رقم الفيلم | رقم المخطوط | الصفحة | |
|------------|-------------|--------|--------------------------------|
| (ا) | | | |
| ١ | ٢ | ٤ | الاسلمي ، بريدة بن الحصيب |
| ٢ | ١٠ | ١٠ | الاشموني |
| ٢ | ١١ | ١١ | » |
| ١ | ٦ | ٧ | الأعمش |
| (ب) | | | |
| ٧ | ٧٨ | ٧٠ | البخاري |
| ٥ | ٣٢ | ٢٧ | برهان الشريعة ، محمود |
| ٦ | ٥٨ | ٥٠ | البوصيري |
| ٣ | ٢٠ | ١٨ | البيضاوي |
| (ت) | | | |
| ٥ | ٣١ | ٢٦ | الترمذي |
| (ج) | | | |
| ٦ | ٥٥ | ٤٨ | الجرجاني ، عبد القاهر |
| (ح) | | | |
| ٥ | ٤٠ | ٣٤ | ابن الحاجب النحوي |
| ٦ | ٤٦ | ٤٠ | الحلبي ، محمود |
| (د) | | | |
| ٥ | ٣٥ | ٣٠ | الداري ، تميم |
| (س) | | | |
| ٦ | ٤٨ | ٤١ | سبط عبد المنعم الزيتاوي ، صالح |
| ٦ | ٤٣ | ٣٧ | سبط المارديني |
| ٧ | ٧٢ | ٦٥ | » |
| ١ | ١ | ٣ | سلمان |

| رقم الفيلم | رقم المخطوط | الصفحة | |
|------------|-------------|--------|---------|
| ٤ | ٢٢ | ١٩ | السيوطي |

(ش)

| | | | |
|---|----|----|---------------------------|
| ٢ | ١٣ | ١٢ | أبو شجاع ، أحمد بن الحسين |
| ٣ | ١٥ | ١٤ | » » » |
| ٣ | ١٨ | ١٦ | » » » |
| ٣ | ١٩ | ١٧ | » » » |
| ٦ | ٤٩ | ٤٢ | الشنشوري |

(ع)

| | | | |
|---|----|----|------------------|
| ٦ | ٤٤ | ٣٩ | عبد الله باشا |
| ٧ | ٧٨ | ٧٠ | ابن عبيدة ، موسى |
| ٧ | ٦٨ | ٦١ | ابن العماد |
| ٤ | ٢٦ | ٢٢ | عمر بن الخطاب |
| ٤ | ٢٣ | ٢٠ | أبو عمرو |
| ٦ | ٤٦ | ٤٠ | العريضي |

(ق)

| | | | |
|---|----|----|-----------------------|
| ٣ | ١٥ | ١٤ | ابن قاسم الغزي |
| ٣ | ١٨ | ١٦ | » » » |
| ٣ | ١٩ | ١٧ | » » » |
| ٦ | ٤٧ | ٤١ | القناني |
| ٦ | ٤٧ | ٤١ | القزويني ، جلال الدين |
| ٦ | ٤١ | ٣٦ | القزويني ، نجم الدين |

(ك)

| | | | |
|---|----|----|-------------------------|
| ١ | ٧ | ٨ | ابن الكاتب ، أحمد |
| ٦ | ٥٠ | ٤٤ | كعب بن زهير بن أبي سلمى |

الصفحة رقم المخطوط رقم الفيلم

(م)

| | | | |
|---|----|----|------------------|
| ٢ | ١٠ | ١٠ | ابن مالك |
| ٢ | ١١ | ١١ | » » |
| ٦ | ٥٢ | ٤٥ | » » |
| ٧ | ٦٤ | ٥٦ | » » |
| ٧ | ٧٦ | ٦٩ | » » |
| ٦ | ٤١ | ٣٦ | محمد ، شمس الدين |
| ٦ | ٥٩ | ٥٠ | الملوي |

(ن)

| | | | |
|---|----|----|---------------------------|
| ٧ | ٧٧ | ٦٩ | الناقلي ، عبد الغني |
| ٣ | ١٤ | ١٣ | النسفي ، عبد الله بن احمد |
| ٤ | ٢١ | ١٩ | النوري |
| ٤ | ٢٩ | ٢٥ | » |
| ٤ | ٢٨ | ٢٤ | » |

(هـ)

| | | | |
|---|----|----|----------|
| ٧ | ٧٩ | ٧١ | الهدمي |
| ٦ | ٤٤ | ٣٨ | ابن هشام |
| ٧ | ٧٤ | ٦٦ | » » |
| ٧ | ٧٠ | ٦٢ | » » |

(ي)

| | | | |
|---|----|----|----------|
| ٥ | ٣٢ | ٢٧ | أبو يوسف |
|---|----|----|----------|



المراجع

١ - البغدادي ، اسماعيل (ت ١٣٣٩ هـ / ١٩٢٠) **ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون** ، ٢ ج ، حققه محمد شرف يالتقاييا ورفعت بيلكه الكليسي ، مطبعة وكالة المعارف ، اسطنبول ١٩٤٥-١٩٤٧ .

★★★

٢ - المؤلف نفسه ، **هدية العارفين - أسماء المؤلفين وآثار المصنفين** ، ٢ ج ، اسطنبول ١٩٥١ - ١٩٥٥ .

★★★

٣ - حاجي خليفة ، مصطفى بن عبد الله (ت ١٠٦٧ هـ / ١٦٥٦ م) **كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون** ، ٢ ج ، ١٩٤١ م ، اعادت طبعه بالافست ، مكتبة المثني - بيروت .

★★★

٤ - الحنبلي ، عبد الحي بن العماد (ت ١٠٨٩ هـ / ١٦٧٨ م) ، **شذرات الذهب في اخبار من ذهب** ، ٨ ج ، مكتبة القدسي ، القاهرة ١٣٥٠-١٣٥١ هـ / ١٩٣١ - ١٩٣٢ م .

★★★

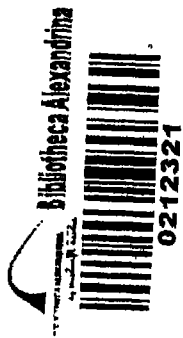
٥ - زامباور ، ادوارد فون ، **معجم الانساب والاسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي** ، اخرجہ محمد حسن بك وحسن احمد محمود ، مطبعة جامعة فؤاد الاول ، القاهرة ١٩٥١ - ١٩٥٢ م .

★★★

٦ - كحالة ، عمر رضا ، **معجم المؤلفين - تراجم مصنفي الكتب العربية** ، ١٥ ج ، مطبعة الترقى ، دمشق ١٩٥٧ - ١٩٦١ .

المحتويات

| | |
|---------|----------------|
| أ - ب | تصدير الكتاب |
| ج - هـ | مقدمة |
| ١ - ٧٢ | وصف المخطوطات |
| ٧٣ - ٩١ | الفهارس العامة |
| ٧٥ - ٧٨ | فهرس الموضوعات |
| ٧٩ - ٨٢ | فهرس المخطوطات |
| ٨٣ - ٨٦ | فهرس المؤلفين |
| ٨٧ - ٨٨ | فهرس النسخ |
| ٨٩ - ٩١ | فهرس الاعلام |
| ٩٢ | لمراجع |
| ٩٣ | |



مطبعة الشرق ومكتبتها
مما - شارع الرطة - قبة دوار التنا
١٣٤١ ☒ ٥٦٦٧ ☎